Cliente do Centro de Controle Avigilon Guia do Usuário

Versão: 5.0.2 Enterprise

PDF-WEBCLIENT5-E-A-Rev2_PT

Conteúdo

Introdução

O que é o Cliente Web do Avigilon Control Center

O Cliente Web do Avigilon Control Center é uma versão simplificada, baseada na web do software do Cliente do Avigilon Control Center. O Cliente Web permite que você acesse qualquer câmera que esteja conectada a um Servidor do Avigilon Control Center.

Através do Cliente Web você pode monitorar vídeos ao vivo e gravados e pesquisar ou exportar eventos no histórico de gravação da câmera.

O Cliente Web pode ser acessado a partir de qualquer navegador do Internet Explorer que esteja conectado à sua rede local.

Para Mais Informações

Visite Avigilon em http://www.avigilon.com/ para documentação adicional do produto.

Centro de Treinamento Avigilon

O Centro de Treinamento Avigilon disponibiliza vídeos de treinamento online grátis que demonstram como configurar e usar o Sistema de Vigilância Avigilon. Registre-se online no site do Portal do Parceiro Avigilon para começar: http://avigilon.force.com/login

Suporte

Para informações adicionais, visite http://avigilon.com/support-and-downloads/.
O Portal do Parceiro Avigilon também oferece recursos de suporte auto-direcionados. Registre-se e acesse em http://avigilon.force.com/login.

Suporte Técnico Avigilon regular está disponível de segunda à sexta das 12:00 a.m. às 6:00 p.m. Horário Padrão do Pacífico (PST):

- América do Norte: +1.888.281.5182 opção 1
- Internacional: +800.4567.8988 ou +1.604.629.5182 opção 1

Suporte Técnico de Emergência está disponível 24 horas por dia, 7 dias por semana:

- América do Norte: +1.888.281.5182 opção 1, em seguida, disque 9
- Internacional: +800.4567.8988 ou +1.604.629.5182 opção 1, em seguida, disque 9

E-mails podem ser enviados para: support@avigilon.com.

Atualizações

Atualizações de software e firmware estarão disponíveis para download conforme forem lançadas. Verifique http://avigilon.com/support-and-downloads/ para atualizações disponíveis.

Feedback

Valorizamos sua opinião. Envie quaisquer comentários sobre nossos produtos e serviços para feedback@avigilon.com

Acessando o Cliente Web

Para acessar o Cliente Web, você precisa do endereço de IP e número de porta do servidor Avigilon. Essa informação está listada na guia Configuração do servidor no software do Cliente do Avigilon Control Center. Veja o *Guia do Usuário do Cliente do Avigilon Control Center* para mais informações.

Se você estiver executando um Local de multi-servidor, será necessário acessar apenas um servidor para ver todas as câmeras no seu Local.

Observação: O Cliente Web só é compatível com o navegador Internet Explorer 32-bit.

1. Para acessar o Cliente Web, abra o Internet Explorer e insira o seguinte endereço: http://<*endereço ip do servidor*>:<*número da porta*>/ (Por exemplo, http://192.168.2.62:38880/)

   Se você nunca acessou o Cliente Web antes, pode ser pedido que instale o software de plug-in necessário antes que o Cliente Web abra.

2. Quando a tela de login aparecer, insira seu nome de usuário e senha para o site.

O Cliente Web é aberto em seu navegador e você pode acessar o vídeo e câmeras conectados ao servidor.

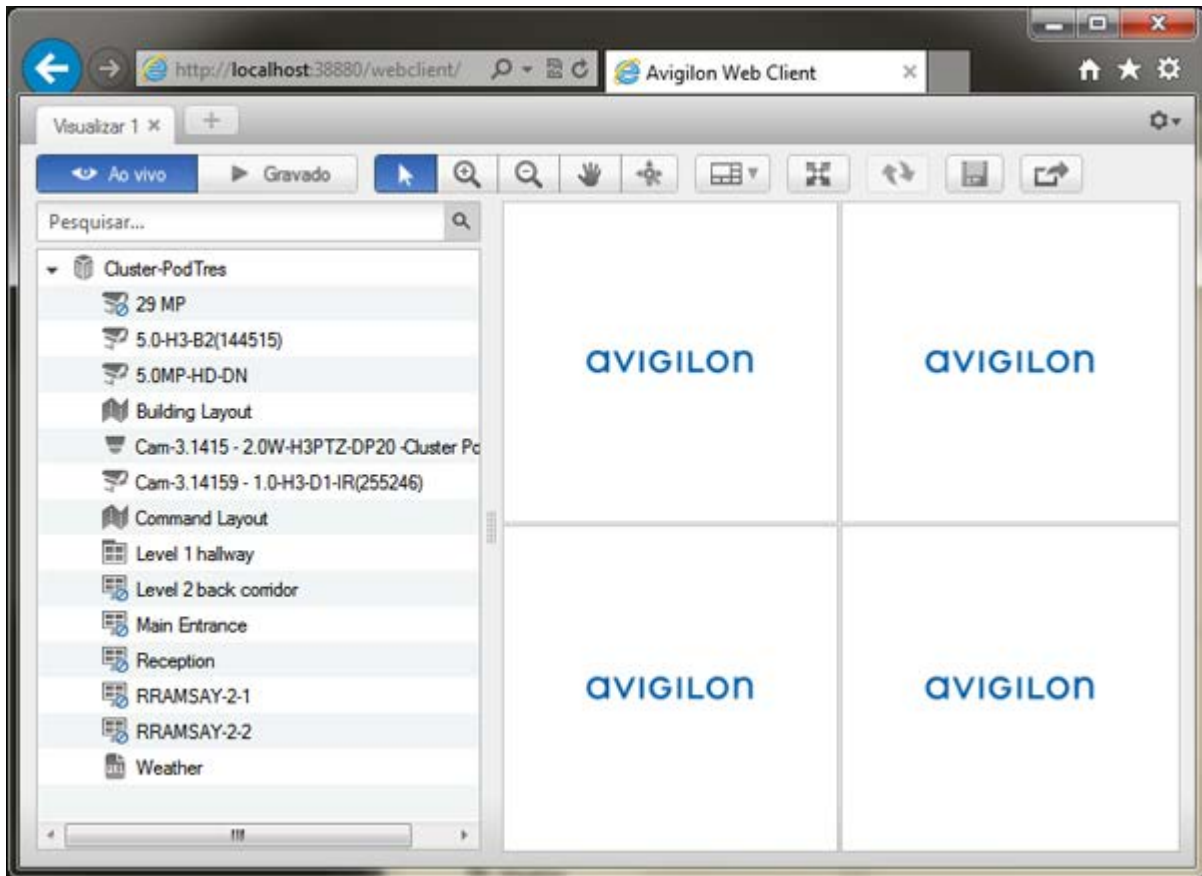



Figura A. Cliente do Centro de Controle Avigilon

Visualizações

O quê são Visualizações?

Uma guia Visualização é onde você assiste o vídeo da câmera. Dentro da guia Visualização encontra-se um conjunto de painéis de imagens que permitem que você organize como vídeos são exibidos.

Adicionando e Removendo uma Visualização

Guias Visualização permitem que você personalize como monitora vídeos. É possível abrir uma nova Visualização no navegador para ver mais vídeos ou fechar Visualizações conforme necessário.

Se você quiser usar uma maior quantidade de monitores, como uma parede de vídeo, veja Matriz Virtual

Para...	Fazer isso...
Para abrir uma nova guia Visualização	Clique em > .

Visualizar layouts

Você pode organizar como vídeos são exibidos através de layouts de Visualização. Você pode escolher exibir o vídeo em 1 painel de imagens ou em 36 painéis de imagens. Você também pode personalizar o formato do painel de imagens para acomodar câmeras que são instaladas verticalmente para capturar corredores compridos.

Há 10 layouts pré-configurados que você pode editar para se adequarem à suas necessidades.

Como selecionar um layout para uma Visualização

Você pode organizar como os vídeos são exibidos, selecionando um layout de Visualização. A figura mostra os layouts de Visualização padrão.

- Na barra de ferramentas, selecione e, em seguida selecione umas das opções de layout.

Figura A. Layouts na barra de ferramentas

Editando um Layout de Visualização

Se os leiautes de Visualização padrão não satisfizerem seus requisitos de vigilância, você pode personalizar um leiaute de Visualização.

1. Na barra de ferramentas, selecione **> Editar Leiautes**.

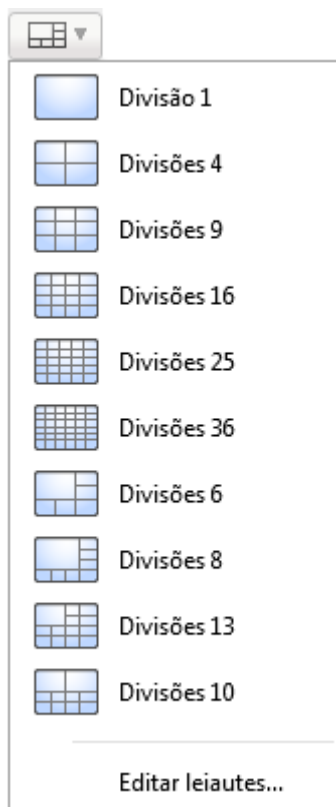



Figura A. Leiautes na Barra de Ferramentas

2. Na caixa de dialogo Editar Leiautes, selecione o leiaute que queira modificar.
3. Digite o número de **Colunas** e **Linhas** que você deseja em seu leiaute.
4. No diagrama de leiaute, faça qualquer um dos a seguir para padronizar ainda mais o leiaute.

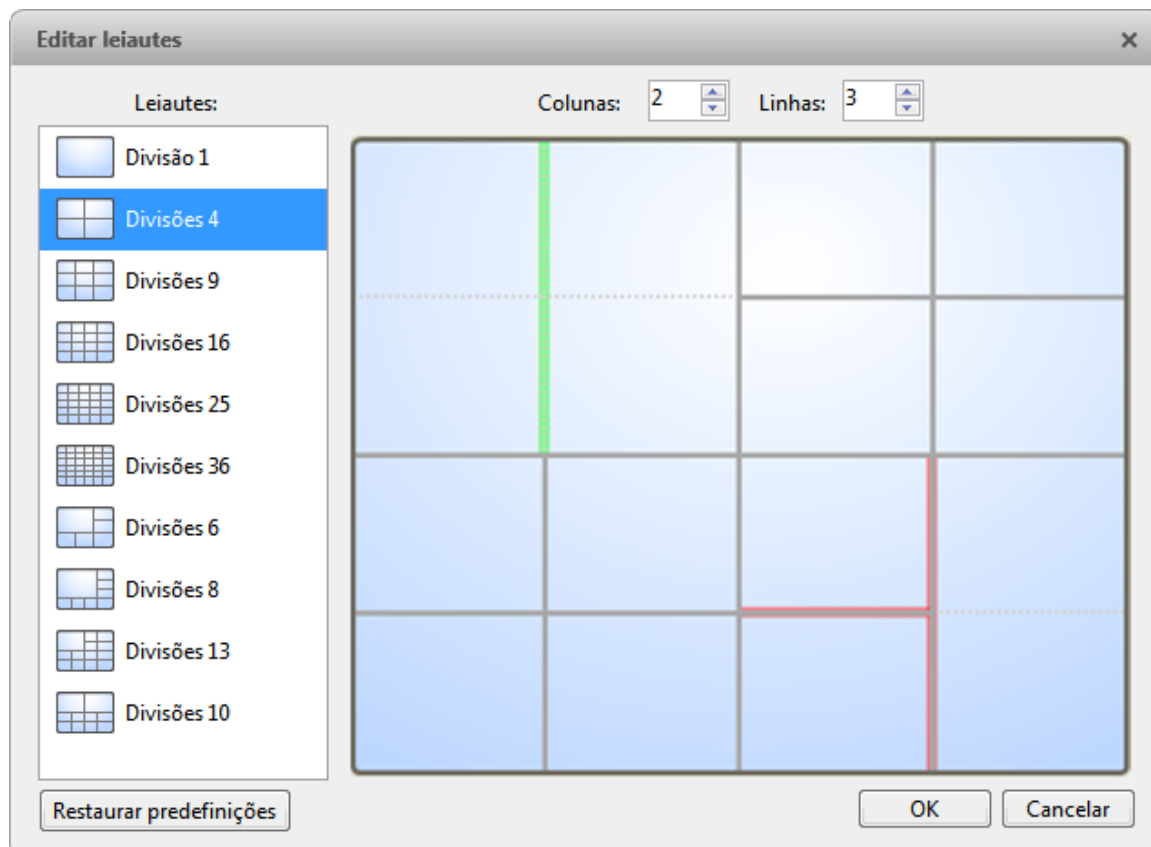



Figura B. Caixa de diálogo Editar Leiaute

- Para criar um painel de imagens maior, selecione uma linha cinza para apagar a borda entre dois painéis de imagens. Quando uma linha estiver destacada em vermelho, ela pode ser apagada.
- Para restaurar um painel de imagens, selecione uma linha pontilhada para dividir um painel de imagens maior em dois. Quando uma linha estiver destacada em verde, ela pode ser restaurada.
- Para restaurar todos os leiautes de Visualização padrão, clique em **Restaurar predefinições**. Todos os leiautes padrão na lista de leiautes vão ser substituídos.

> **Observação:** Você só pode adicionar ou subtrair linhas para criar uma forma retangular.

5. Clique em **OK** para salvar suas alterações. O leiaute de Visualização anterior foi substituído por seu leiaute personalizado.

Dica: Os comandos de teclado usados para acessar leiautes de visualização estão encadeados à posição do leiaute na lista de Leiautes. Por exemplo, se seu leiaute personalizado estiver colocado no alto da lista de leiautes (leiaute 1), você pode pressionar Alt + 1 para usar aquele leiaute.

Abrindo uma Visualização em Tela Cheia

Você pode maximizar uma visualização para preencher a tela inteira do monitor.

- Na barra de ferramentas, clique no botão .

Fechar a Tela Cheia

- Enquanto a visualização estiver no modo de tela cheia, clique no botão .

Alternando Entre Visualizações

Se você tiver configurações múltiplas de Visualizações, você pode rotacionar através das Visualizações exibindo cada uma por uns poucos segundos. Isso é útil ao monitorar um grande número de câmeras.

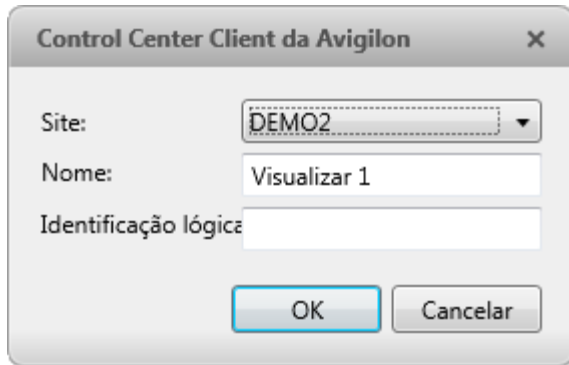
- Para ativar o recurso Alternar Visualizações, clique no botão .

Salvando uma Visualização

Depois de configurar uma Visualização, é possível salvar a mesma para compartilhar com outros usuários que acessem o servidor. Uma Visualização Salva lembra-se do layout da Visualização atual, as câmeras exibidas em cada painel de imagens e as configurações de exibição do painel de imagens.

Observação: Você pode adicionar e visualizar somente as câmeras que estão conectadas ao servidor que você está acessando através do Cliente Web.

Como salvar uma Visualização

1. Na barra de ferramentas, clique em .
2. Na caixa de diálogo abaixo, complete o seguinte:

a. Selecionar o site a que a visualização deve ser adicionada.

b. Dê um nome para a Visualização salva.

c. Dê um ID lógico à Visualização salva. O ID lógico é um número único que é usado para abrir a Visualização salva pelos comandos do teclado.

d. Clique em **OK**.

Sua Visualização salva é adicionada ao System Explorer, embaixo do site selecionado. Você pode agora gerenciar a Visualização salva como parte de seu site.

Como abrir uma Visualização salva

Siga uma das etapas a seguir

- No System Explorer, dê um clique duplo em Visualização salva.
- No System Explorer, clique com o botão direito na Visualização salva e selecione **Abrir**.
- Arraste a Visualização salva do System Explorer para a Visualização atual no aplicativo ou na nova janela.

Como editar uma Visualização salva

1. Abrir uma Visualização salva.
2. Faça qualquer alteração necessária na guia Visualizar.
3. Clique em .

Como renomear uma Visualização salva

1. No System Explorer, clique com o botão direito em Visualização salva e selecione **Editar**.

2. Na caixa de diálogo Renomar visualização, insira um novo nome ou ID lógico e clique em **OK**.

Como excluir uma Visualização salva

1. No System Explorer, clique com o botão direito em Visualização salva e selecione **Excluir**.
2. Na caixa de diálogo de confirmação, clique em **Sim**.

Colaborando

Se você deseja exibir a outro usuário um incidente ou precisa de ajuda para investigar um evento, você pode compartilhar sua visualização atual com outro usuário. Ambos poderão controlar a visualização e exibir as descobertas que fizerem.

Compartilhando uma Visualização

1. Na barra de ferramentas, clique em .
2. Na próxima caixa de diálogo, selecione o usuário com o qual você deseja colaborar e clique em **OK**.

   Os usuários são relacionados por nome de usuário e nome do computador. O nome do computador é usado para ajudar a identificar um usuário específico se o nome de usuário for compartilhada por várias pessoas. Apenas usuários conectados ao site são exibidos.

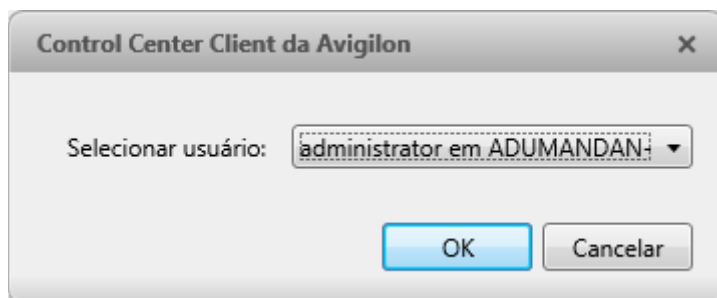



Figura A. Colaborar: Caixa de diálogo Selecionar Usuário

   a. O usuário que você selecionar verá uma mensagem pop-up com o convite para colaborar e pode optar por aceitar ou recusar.
   b. Você receberá uma mensagem pop-up com a resposta do usuário para seu convite.

      Se eles responderem *Sim*, a visualização que você estiver vendo será automaticamente aberta como uma nova guia na janela de seu colaborador.

3. Repita este procedimento para colaborar com múltiplos usuários.

Enquanto você estiver colaborando, quaisquer alterações realizadas no modo de visualização atual por um colaborador serão compartilhadas com os outros. Qualquer coisa que você pode fazer no modo de visualização padrão pode ser realizada em uma visualização compartilhada.

Saindo de uma visualização compartilhada

- Para sair de uma visualização compartilhada, basta fechar a guia Visualização. Os demais usuários ficarão em modo de colaboração.

Matriz Virtual

É possível controlar monitores de Matriz Virtual através do Cliente Web mas esteja ciente de que você só poderá ver e adicionar câmeras que estejam conectadas a este servidor.

Como controlar monitores da matriz virtual

No System Explorer, cada representa uma Visualização que é exibida em um monitor de matriz virtual.

Para controlar o que é exibido em cada monitor de matriz virtual, você precisa abrir o monitor:

- No System Explorer, clique com o botão direito em e, em seguida, selecione **Abrir**.
- Dê um clique duplo ou arraste do System Explorer para a Visualização atual.

O monitor de matriz virtual é aberto em uma nova guia e pode ser controlado como qualquer Visualização - você pode alterar o layout de Visualização, controlar a exibição do vídeo e usar qualquer controle PTZ ativo. As alterações que você fizer devem aparecer automaticamente no monitor de matriz virtual.

Quando concluir, você pode fechar a guia do monitor virtual da matriz. O monitor continuará a exibir a Visualização que configurou até que você faça novas alterações ou a matriz virtual seja fechada.

Como adicionar ou remover monitores de matriz virtual

Você pode adicionar ou remover monitores de matriz virtual através do software de matriz virtual.

Para mais informações, consulte o guia de usuário de matriz virtual do *Avigilon Control Center Centro de Controle do Avigilon*.

Mapas

Como trabalhar com Mapas

Um mapa é uma referência gráfica do seu site de vigilância. Você pode criar um mapa a partir de qualquer imagem de seu local, e, em seguida, adicionar câmeras, codificadores, Visualizações salvas, e outros mapas à imagem para auxiliar você a rapidamente navegar pelo site de vigilância.

Observação: Você pode adicionar e visualizar somente as câmeras que estão conectadas ao servidor que você está acessando através do Cliente Web.

Como usar um mapa

Você pode abrir um mapa em qualquer painel de imagens e, em seguida, abrir vídeos ou alarmes a partir do mapa.

1. Para abrir um mapa em um painel de imagens, siga umas das etapas a seguir:
   - Clique duas vezes em a partir do System Explorer.
   - Arraste o do System Explorer para um painel de imagens.
   - No System Explorer, clique com o botão direito e, em seguida, selecione **Adicionar para Visualização**
2. Quando o mapa aparecer em um painel de imagens, siga uma das etapas a seguir:

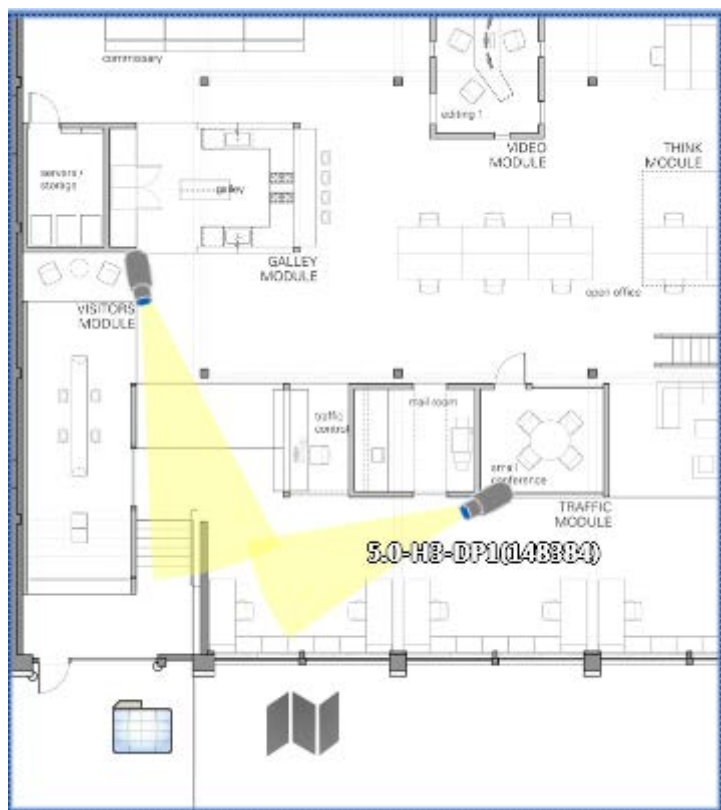



Figura A. Mapa em um painel de imagens.

Para...	Fazer isso...
Rever um alarme	Quando a câmera piscar em vermelho, o alarme ligado a ela foi disparado. • Clique na câmera para monitorar o vídeo do alarme em tempo real.
Exibir vídeo a partir de uma câmera no mapa	• Arraste a câmera do mapa para um painel de imagens diferente. • Clique na câmera no mapa.
Abrir um mapa encadeado	• Clique no ícone da câmera no mapa. Você pode usar os botões **Avançar** e **Voltar** para se mover entre os mapas.
Abrir uma Visualização encadeada	• Clique na Visualização salva no mapa.

Adicionando um Mapa

Você pode criar um mapa a partir de qualquer imagem em formato JPEG, BMP, PNG, ou GIF. A imagem é usada como fundo do mapa e câmeras são adicionadas em cima para mostrar onde estão localizadas em seu local de vigilância.

Observação: Você pode adicionar e visualizar somente as câmeras que estão conectadas ao servidor que você está acessando através do Cliente Web.

1. No System Explorer, clique com o botão direito no Site e então selecione **Novo Mapa**.
2. Na caixa de diálogo Mapa Selecionado, localize a imagem de seu mapa e clique em **Abrir**.
3. No campo **Nome do Mapa**, insira um nome para o mapa.
4. Na guia **Editando o Mapa**, arraste e coloque câmeras do System Explorer no mapa.

Figura A. Edição: Guia Mapa

Por padrão, a câmera é exibida como um ícone com um triângulo amarelo para representar o campo de visão dela.

- Arraste os pontos pretos no final do campo amarelo de visualização para redimensionar e posicionar o ângulo da câmera.

5. Arraste codificadores, visualizações salvas, monitores de matrizes virtuais e outros mapas que você precise do System Explorer para dentro do mapa.
6. Na caixa **Propriedades do Ícone de Mapa**, você pode modificar o modo de os ícones serem exibidos no mapa. Selecione qualquer ícone no mapa e faça o seguinte:

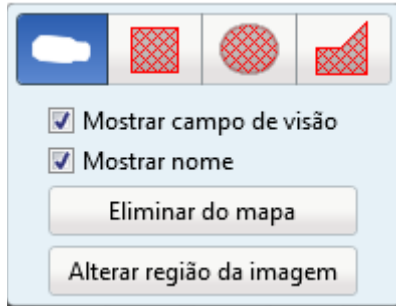



Figura B. Camera icon properties Propriedades de ícone de câmera

5.

a. Para substituir um ícone por uma região do formato clicável, selecione um dos botões de formato. Você pode substituir o ícone por uma região de retângulo, elipse, ou polígono.

b. Selecione a caixa de marcação **Mostrar Nome** para exibir o nome do objeto no mapa.

c. Clique em **Eliminardo Mapa** para remover o objeto do mapa.

d. (Câmeras apenas) Selecione a caixa de marcação **Mostrar campo de visão** para exibir o campo de visão amarelo da câmera. Esta opção só está disponível quando o ícone da câmera é usado.

Arraste os cantos do triângulo amarelo para expandir o campo de visão. Arraste o círculo preto no final do triângulo para girar o campo de visão.

6. Clique em para salvar seu novo mapa.

Editando e Excluindo um Mapa

Você pode atualizar um mapa ou apagar um mapa antigo a qualquer hora.

1. No System Explorer, clique com o botão direito em e então selecione um dos itens a seguir:

   - Para editar o mapa, selecione **Editar**. Consulte Adicionando um Mapa para detalhes sobre as opções de edição.
   - Para apagar o mapa, selecione **Apagar**. Quando a caixa de diálogo de confirmação aparecer, clique em **Sim**.

Páginas da Web

Trabalhando com Páginas da Web

É possível adicionar páginas da Web ao Cliente Web para obter acesso rápido a conteúdo on-line que possa ser ligado ao seu sistema de vigilância.

Como usar uma Página Web

Para abrir uma página web, siga uma das estapas a seguir:

- Clique duas vezes em URL a partir do System Explorer.
- Arraste o URL do System Explorer para um painel de imagens.
- No System Explorer, clique com o botão direito URL e, em seguida, selecione **Adicionar para visualização**.

A página web é exibida em um dos painéis de imagens. Use os botões do navegador para navegar pela internet.

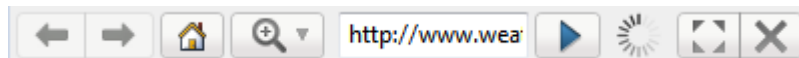



Figura A. Controles da página web.

Adicionando uma Página da Web

Você pode adicionar páginas da web ao Site para acesso rápido a conteúdo da internet que esteja relacionado a seu sistema de vigilância.

1. No System Explorer, clique com o botão direito no Site e então selecione **Nova Página Web**.

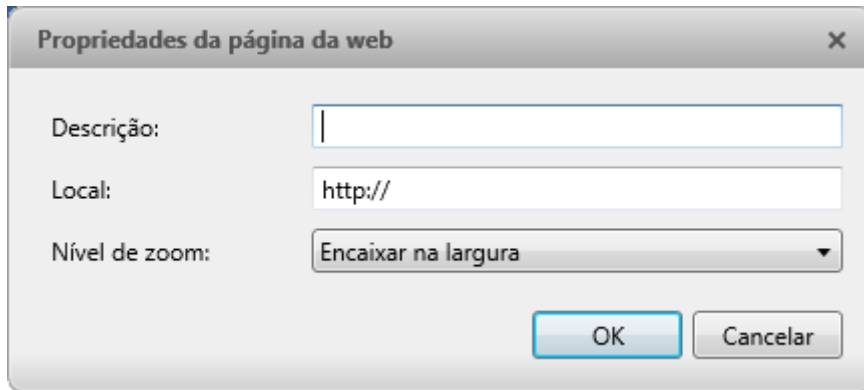



Figura A. Caixa de diálogo Propriedades da Página da Web

2. Inserir um nome para a página web.
3. Insira o URL da página web no campo **Local**.
4. Selecione **Nível de Zoom** para visualização da página web dentro de um painel de imagens.
5. Clique em **OK**.

Editando e Excluindo uma Página da Web

Sempre que um endereço de página da web estiver desatualizado, você pode escolher atualizar a págian da web ou excluí-la.

1. No System Explorer, clique com o botão direito em [URL] e então selecione um dos itens a seguir:
   - Para editar a página web, selecione **Editar**. Consulte Adicionando uma Página Web para detalhes sobre as opções de edição.
   - Para apagar a página web, selecione **Apagar**. Quando a caixa de diálogo de confirmação aparecer, clique em **Sim**.

Vídeo

Monitorando Vídeos

Dentro de uma guia Visualização, é possível monitorar e controlar vídeos de múltiplas câmeras. Quando você abre uma câmera na guia Visualização, é possível controlar a transmissão de vídeo ao vivo e gravado da câmera.

Adicionando e Removendo Câmeras em uma Visualização

Para monitorar vídeos, adicione uma câmera à Visualização. O vídeo da câmera pode ser removido da Visualização a qualquer hora.

Adicionando uma Câmera a uma Visualização

Siga um dos passos abaixo:

- Arraste a câmera do System Explorer para um painel de imagens vazio na Visualização.
- Clique duas vezes em uma câmera a partir do System Explorer.
- No System Explorer, clique com o botão direito na câmera e selecione **Adicionar à Visualização**.

  A câmera é adicionada ao próximo painel de imagens vazio no leiaute de Visualização.

Dica: Você pode arrastar a mesma câmera para múltiplos painéis de imagens para assistir o vídeo em diferentes níveis de zoom.

Como remover uma câmera de uma visualização

Siga uma das etapas a seguir:

- Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione **Fechar**.
- No painel de imagem, clique no botão .

Visualizando Vídeos ao Vivo e Gravados

Ao monitorar vídeos, você pode escolher assistir vídeos em tempo real ou gravados na mesma Visualização, ou só um tipo de vídeo por Visualização.

Uma vez que tenha adicionado as câmeras necessárias à Visualização, faça o seguinte:

- Para alternar a Visualização entre vídeo em tempo real e gravado, clique no botão **Em tempo real** ou **Gravado** na barra de ferramentas.
- Para alternar painéis unicos de imagens entre vídeos em tempo real e gravados, clique com o botão direito no painel de imagens e selecione **Em tempo real** ou **Gravado**.

Painéis de imagem exibindo vídeos gravados possuem uma borda **verde**.

Fazendo Zoom e Panoramizando em um Vídeo

Use as ferramentas de zoom e panorâmica para focalizar em áreas específicas na transmissão ao vivo ou gravada de vídeo.

Como usar as Ferramentas de Zoom

Há duas maneiras de aumentar e diminuir o zoom digitalmente da imagem do vídeo:

- Mova seu mouse sobre a imagem de vídeo e, em seguida, gire a roda do mouse para frente e para trás.
- Na barra de ferramentas, selecione ou e, em seguida, clique no painel de imagens até você alcançar a profundidade de zoom desejada.

Como usar as ferramentas de panoramização

Há duas maneiras de panoramizar a imagem do vídeo:

- Clique com o botão direito e arraste dentro de um painel de imagens

- Na barra de ferramentas, selecione em seguida, clique com o botão esquerdo e arraste a imagem do vídeo em qualquer direção dentro do painel de imagens.

Maximizando um Painel de Imagens

É possível maximizar um painel de imagens para preencher a janela do navegador.

Como maximizar um painel de imagens

Siga uma das etapas a seguir:

- Clique com o botão direito em um painel de imagens e selecione **Maximizar**.
- No painel de imagens, clique no botão .
- Clique duplo no painel de imagens.

Como restaurar um painel de imagens

Em um painel de imagens maximizado, desempenhe uma das etapas a seguir:

- Clique com o botão direito no painel de imagens maximizado e selecione **Restaurar abaixo**.
- No painel de imagens, clique no botão .
- Clique duplo no painel de imagens.

Ouvindo Áudio em uma Visualização

Se houver um dispositivo de entrada de áudio conectado à câmera, o botão é exibido no painel de imagens quando você assiste o vídeo da câmera. Para ouvir o áudio transmitido, certifique-se de que alto-falantes estejam conectados ao seu computador. Por padrão, o áudio é silencioso.

Para controlar a reprodução de áudio, execute uma das seguintes ações:

- No canto inferior direito do painel de imagens, clique em para silenciar ou ativar o áudio.
- Mova o deslizador para mudar o volume.

Controlando Vídeo ao Vivo

Nesta seção, estão listados os recursos disponíveis apenas enquanto vídeo ao vivo é monitorado.

Transmitindo Áudio em uma Visualização

Se houver alto-falantes relacionados com uma câmera, o botão é exibido no painel de imagens quando você assiste o vídeo da câmera. O botão permite que você transmita sua resposta verbal ao que que está ocorrendo no vídeo, como um sistema de Endereço Público (P.A.).

Os alto-falantes da câmera devem estar ativados antes que você transmitir o áudio. O botão não é exibido se os alto-falantes estiverem desativados.

- Para transmitir áudio, mantenha pressionado e fale no microfone. A barra vermelha se move para exibir os níveis de entrada de áudio do microfone. Se o nível estiver baixo, fale mais alto ou ajuste o volume do microfone no Painel de Controle do Windows.
- Solte o botão para parar de transmitir.

Usando Reprodução Instantânea

Para rever um evento que acabou de acontecer, você pode acessar imediatamente vídeos gravados recentemente através da função reprodução instantânea.

- Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione uma das opções de reprodução imediata.
  - **Reprodução - 30 segundos**
  - **Reprodução - 60 segundos**
  - **Reprodução - 90 segundos**

O painel de imagens imediatamente reproduz os vídeos mais recentes gravados na câmera.

Disparando Gravação Manual

As câmeras são configuradas para seguir uma programação de gravação. Se um evento ocorrer fora da programação de gravação de uma câmera, você pode clicar no ícone indicador de gravação para forçar a câmera a gravar o evento.

Abaixo se encontram os status de gravação da câmera:

Como iniciar e parar uma gravação manual

Em um painel de imagens exibindo o vídeo, execute uma das seguintes etapas:

- No canto superior esquerdo do painel de imagens, clique em para iniciar a gravação manual.

  O indicador de gravação é destacado para mostrar que a câmera está gravando. A gravação manual continua até que seja parada, ou até que o tempo máximo de gravação manual seja atingido.

- Clique em para interromper manualmente a gravação do vídeo.

Câmeras PTZ

Câmeras PTZ podem ser controladas através dos controles na tela do painel de imagens ou usando as ferramentas no painel de controle PTZ.

Esteja ciente de que algumas das ferramentas podem não ser exibidas se não forem suportadas por sua câmera.

Controlando Câmeras PTZ

Controles de Panoramização, Inclinação e Zoom (PTZ - Pan, Tilt, Zoom) permitem que você controle câmeras com recursos PTZ. É possível controlar uma câmera PTZ usando controles na tela ou usando as ferramentas no painel de Controles PTZ.

1. Na barra de ferramentas, clique no botão . Os controles PTZ estão ativados agora nos painéis de imagens sendo exibidas no vídeo PTZ.

2. No painel de imagens, clique no botão .

   Os controles PTZ são exibidos no painel flutuante imediatamente ao lado do painel de imagens.

   Observação: Os controles podem aparecer diferentes dependendo da câmera. Algumas opções serão desativadas ou ocultas se não forem suportadas pela câmera.

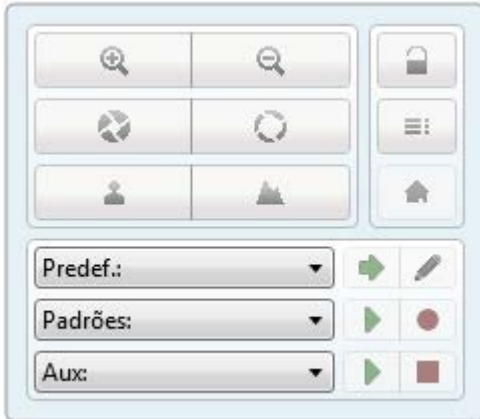



Figura A. Controles PTZ

3. Para panoramizar ou inclinar, siga uma das opções a seguir:

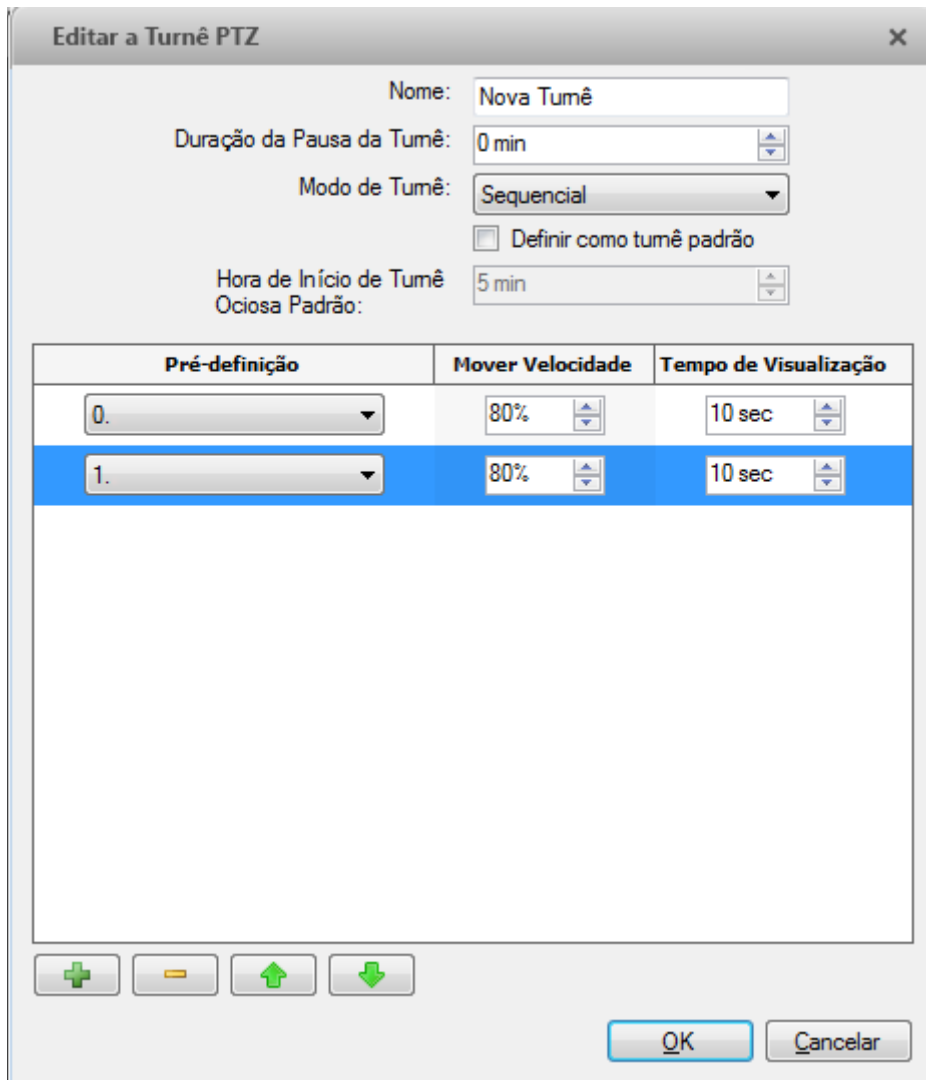
   - No painel de imagens, arraste seu mouse do centro para mover a câmera naquela direção. Quanto mais longe o cursor estiver do centro do painel de imagens, mais rápido a câmera vai se mover.

   - Se a câmera suportar Clicar para Centralizar, clique em qualquer local do painel de imagens para centralizar a câmera àquele ponto.

Figura B. Controles PTZ na Tela

4. Use os outros controles PTZ para seguir qualquer opção a seguir:

Para...	Fazer isso...
Para aplicar zoom	• Clique para aumentar o zoom. • Clique para diminuir o zoom. • Clique no painel de imagens e use a roda do mouse para aumentar e diminuir o zoom. • Se a câmera suportar Arrastar para aplicar zoom, clique e arraste para criar uma caixa verde para definir a área em que você queira aplicar zoom e visualizar. • Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione **Diminuir Zoom Completamente**.
Para controlar a íris	• Clique para fechar a íris. • Clique para abrir a íris.
Para controlar o foco	• Clique para colocar o foco perto da câmera. • Clique para colocar o foco longe da câmera.
Para programar um PTZ predefinido	1. Mova o campo de visão da câmera em posição. 2. Na lista suspensa **Predefinir**, selecione um número e, em seguida, clique em . 3. Na caixa de diálogo, insira um nome para predefinição. 4. Marque a caixa de seleção **Configurar como predefiniões da Página Inicial** se desejar que esta seja a predefinição da câmera principal. 5. Clique em **OK**.
Para ativar um PTZ predefinido	Selecione uma predefinição e, em seguida, clique em .
Para retornar à posição predefinida da Página Inicial	Se a câmera PTZ suportar uma posição predefinida da Página Inicial, clique em para voltar a câmera para a posição da Página Inicial.
Para programar um padrão PTZ	1. No painel de controles PTZ, selecione um número de padrão e clique em . 2. Use os controles PTZ para mover a câmera e criar o padrão.

	3. Clique em para parar de registrar o padrão.
Para ativar um padrão PTZ	No painel de controles PTZ, selecione um número de padrão e clique em . O padrão vai se repetir até que seja parado ou outro seja rodado.
Para ativar uma turnê PTZ	No painel de controles PTZ, selecione um número de turnê e clique em . A turnê vai se repetir até ser parada ou até que outros controles PTZ sejam usados.
Para ativar um comando auxiliar	1. Selecione um número de comando auxiliar e clique em . 2. Clique em para desligar a saída auxiliar.
Para exibir o menu da câmera PTZ na tela	1. Clique em . 2. Para mover pelo menu opções, clique em qualquer dos comandos seguintes: o Clique em para mover para baixo nas opções. o Clique em para mover para cima nas opções. o Clique em para confirmar sua seleção. o Clique em para cancelar sua seleção.
Para travar os controles PTZ	Clique no botão Nenhum outro usuário vai ser capaz de usar os controles PTZ para essa câmera até que você destrave os controles ou saia.

Para programar uma turnê PTZ, consulte Programando Turnês PTZ.

Como programar turnês PTZ

Se a câmera PTZ suportar turnês controladas, as turnês serão programadas através do Painel de Controle PTZ. As turnês permitem que a câmera PTZ se mova automaticamente entre uma série de posições predefinidas e podem ser ajustadas para pausar em cada predefinição por uma quantidade de tempo específica para monitoramento de vídeo.

1. Criar todas as predefinições PTZ que precisar para esta turnê.

2. No painel de controle PTZ, selecione um número de turnê e clique em . A caixa de diálogo Editar turnê PTZ é exibida.

Figura A. Caixa de diálogo Editar turnê PTZ

3. Na caixa de diálogo Editar turnê PTZ, dê um nome à turnê.

4. No campo **Duração de pausa da turnê**, insira a quantidade de tempo antes que a turnê se repita. As turnês se repetem até serem paradas manualmente, ou até que outros controles PTZ sejam usados.

5. Na lista suspensa **Modo turnê**, selecione uma das etapas a seguir:

    - **Sequencial:** a câmera PTZ irá para cada predefinição na ordem definida.

    - **Aleatório:** a câmera PTZ irá para cada predefinição em ordem aleatória.

6. Marque a caixa de seleção **Definir como turnê padrão** se quiser que esta turnê rode automaticamente.

- o O campo **Hora de início de tempo ocioso da turnê** está agora habilitado, insira a quantidade de tempo que a câmera PTZ precisa ficar ociosa antes que esta turnê comece automaticamente.

7. Para adicionar uma predefinição, clique em e uma predefinição é adicionada à lista.

6.

   a. Na coluna Predefinição, selecione uma predefinição a partir da lista suspensa.

   b. Na coluna Velocidade de movimento, insira a velocidade desejada para que a câmera PTZ se mova para esta predefinição. Quanto maior for a %, mais rápido a câmera se moverá.

   c. Na coluna Visualização de tempo, insira a quantidade de tempo desejada para que a câmera PTZ permaneça nesta posição predefinida. O tempo de visualização é de 10 segundos por padrão.

   d. Repita o passo 7 até que todas as predefinições para esta turnê tenham sido adicionadas.

7. Para remover uma predefinição, selecione-a e então clique em .

8. Para reordenar uma predefinição, selecione-a e então clique em ou . A ordem de predefinição afeta apenas turnês que usem o modo Sequencial.

9. Clique em **OK** para salvar a turnê.

Disparando Saída Digital

1. Abra o vídeo em tempo real da câmera em um painel de imagens.

2. No painel de imagens, clique no botão .

3. Se houver mais de uma saída digital encadeada à câmera, vai ser pedido que você selecione a saída digital que deseja disparar.

Monitorando Transações de PDV

Se uma câmera estiver encadeada a uma fonte de transação ponto de vendas (POS), você pode monitorar transações POS enquanto monitora vídeos a partir da câmera encadeada.

1. Abra o vídeo da câmera em um painel de imagens.

2. No painel de imagens, clique em .

Observação: Se a câmera não estiver encadeada a uma fonte de transação POS, o ícone não é exibido.

Se houver mais de uma fonte de transação POS encadeada à câmera, vai ser pedido que selecione uma. As transações POS são exibidas no próximo painel de imagens.

Cada transação é separada por date e hora e a mais recente é destacada em azul.

3. Para exibir câmeras que estejam encadeadas à fonte de transação POS, clique em no painel de imagens da transação POS.

   Se múltiplas câmeras estiverem conectadas à fonte de transação POS, vai ser pedido que selecione uma.

Controlando Vídeos Gravados

Nesta seção, estão listados os recursos disponíveis apenas enquanto vídeo gravado é monitorado.

Reproduzindo Vídeos Gravados

A Linha de Tempo é exibida quando o vídeo foi gravado e permite que você controle a reprodução do vídeo.

As barras coloridas na Linha de Tempo mostram o histórico de gravação da câmera:

- A barra vermelha exibe a câmera gravado em um evento de movimento.
- Uma barra azul exibe a câmera de vídeo gravada.
- Áreas brancas mostram que a câmera não gravou nenhum vídeo.
- Uma barra laranja é uma marcação no histórico de gravação da câmera.

Consulte Marcando Vídeos Gravados para mais informações sobre marcadores.

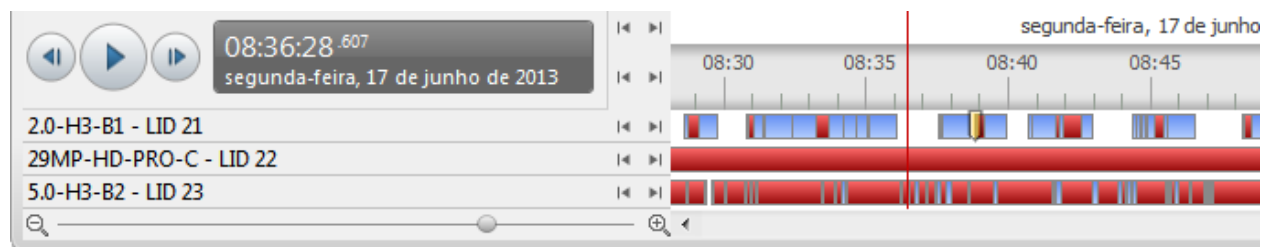
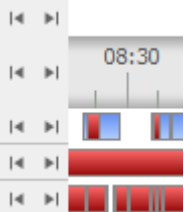
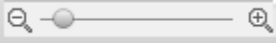



Figura A. Controles de reprodução na Linha de Tempo

Para...	Fazer isso...
Para selecionar uma hora de	• Clique na exibição de data em cinza escuro e selecione uma data e hora

reprodução	específicas. • Ou clique em um ponto na Linha de Tempo.	
Para começar a reprodução	Clique em . • Clique em para avançar rapidamente. Toque na seta novamente para aumentar a velocidade de reprodução. • Clique para retroceder. Toque na seta novamente para aumentar a velocidade de reprodução. Você pode reproduzir o vídeo até oito vezes acima da velocidade original.	
Para parar a reprodução	Clique em . • Clique em para avançar um quadro. • Clique em para recuar um quadro.	
Para pular para frente ou para trás na Linha de Tempo.	08:30	Na Timeline [Linha de Tempo], clique em ou para os pontos de ajuste em Timeline [Linha de Tempo].
Para aumentar ou reduzir o zoom na Linha de Tempo.		• Mova o deslizador na parte inferior esquerda para fazer e tirar zoom na Linha de Tempo. • Ou, você pode colocar o mouse em cima da Linha de Tempo e usar a roda de rolagem para pôr e tirar zoom na Linha de Tempo. Você pode ampliar até um quarto de segundo e reduzir para visualizar anos se o vídeo gravado existir.
Para centralizar a Linha de Tempo no marcador de tempo	08:35	Clique com o botão direito em Timeline [Linha do Tempo] e selecione **Center on Marker** [Centralizar no Marcador]
Para panoramizar a Linha de Tempo		• Clique e arraste o marcador de tempo através da Linha de Tempo. • Mova a barra de rolagem horizontal sob a Linha de Tempo. • Ou, clique com o botão direito e arraste a Linha de Tempo.

Marcando Vídeos Gravados

É possível adicionar marcadores a vídeos gravados para ajudar a encontrar e revisar um evento mais tarde. Vídeos com marcações podem ser protegidos contra limpeza de dados programada para que o vídeo nunca seja excluído.

Adicionando uma Marcação

Dica: Você pode adicionar um marcador a qualquer momento em que a Linha de Tempo for exibida.

1. Arraste o marcador de tempo para onde você queira começar a marcação e então clique com o botão direito na Linha de Tempo e selecione **Adicionar Marcador**.

   A caixa de diálogo Editar Marcador aparece e a faixa de tempo da marcação é destacada na Linha de Tempo.

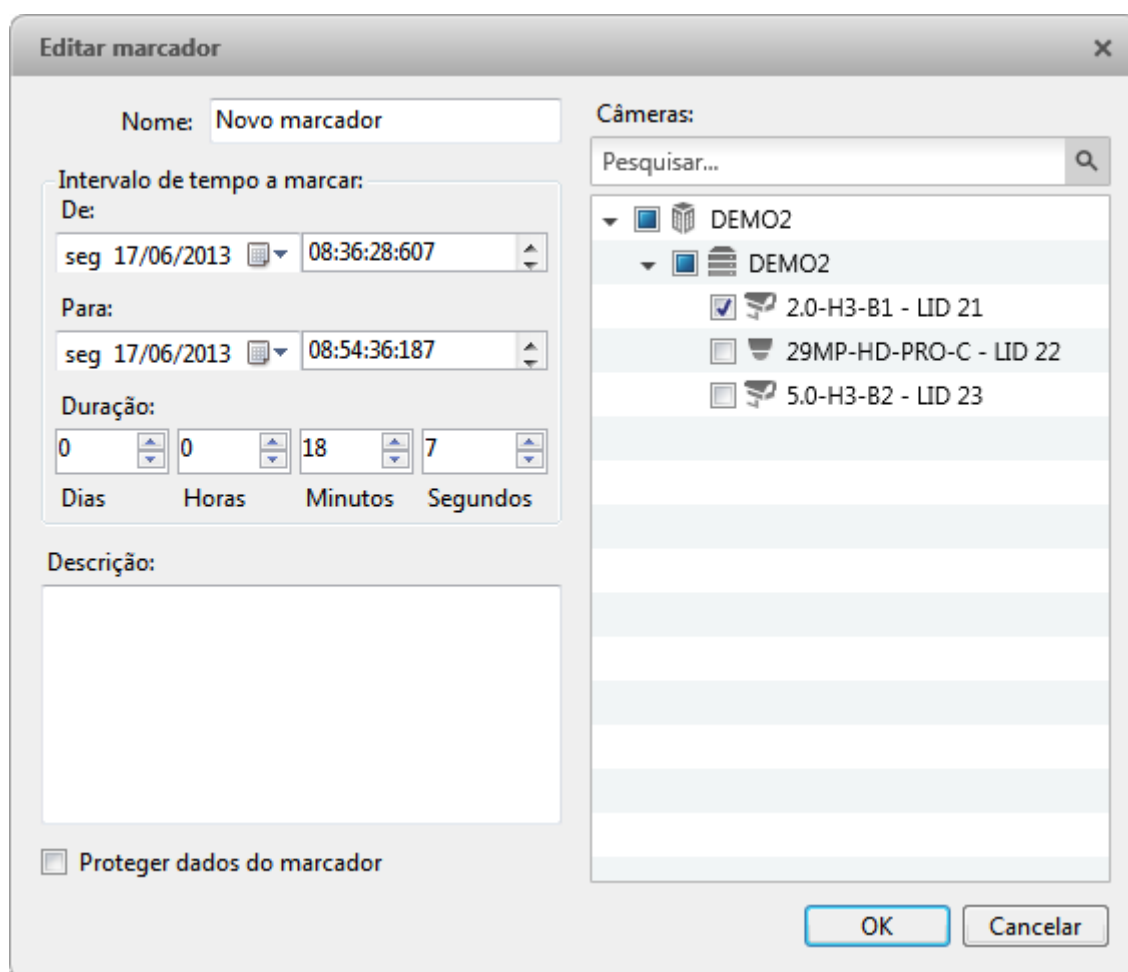



Figura A. Caixa de diálogo Adicionar Marcação

2. Insira um nome para a marcação.

3. No painel Câmeras, selecione todas as câmeras que precisar estar encadeadas a esta marcação.

   Observação: Você só pode marcar múltiplas câmeras a partir do mesmo Site.

4. Na área Intervalo de Tempo a Marcar, insira a duração total da marcação.

   Você pode também mover os marcadores de faixa de hora na Linha de Tempo para ajustar a faixa de tempo.

5. No campo **Descrição**, digite qualquer informação adicional que você deseja incluir com o marcador.

6. Para proteger a exclusão do vídeo marcado, selecione a caixa de seleção **Proteger Dados do Marcador**.

   Observação: Marcações protegidas nunca são apagadas. Esteja ciente de que vídeos com marcação tomam espaço e podem ser tornar os vídeos mais antigos no servidor.

7. Clique em **OK**.

Editando, Apagando ou Exportando uma marcação

1. Clique na marcação na Linha de Tempo e então faça um dos a seguir:

Figura B. Propriedades da marcação

Para	Fazer isso...
Editar uma marcação	Clique em **Editar** e, em seguida, faça as alterações.
Apagar uma marcação	Clique em **Apagar**. Quando a caixa de diálogo de confirmação aparecer, clique em **Sim**.

Exportar uma marcação	Clique em **Exportar** para abrir a guia Export.

Ao editar um marcador, consulte Adicionando um Marcador para detalhes sobre as opções editáveis.

Ao exportar um marcador, consulte Exportar para informações sobre as opções de exportação.

Como revisar transações PDV

Enquanto monitora vídeo gravados, você pode também rever as transações PDV que ocorram no vídeo ao mesmo tempo.

1. Selecione uma câmera que esteja encadeada à uma fonte de transação PDV e exiba o vídeo gravado da câmera.
2. No painel de imagens, clique em .

   Se houver mais de uma fonte de transação PDV encadeada à câmera, vai ser pedido que você selecione uma. As transações PDV são exibidas no próximo painel de imagens.

   - Cada transação é separada por data e hora.
   - Ao selecionar uma transação, o vídeo se move para aquele evento na Linha de tempo.
   - Use a roda do mouse para cima e para baixo para ver outras transações PDV registradas.
3. Para exibir câmeras que estão encadeadas à uma fonte de transação PDV, clique em no painel de imagens da transação PDV.

   Se várias câmeras estiverem conectadas à fonte de transação PDV, vai ser pedido que você selecione uma.
4. Use a Linha de tempo para rever vídeos em mais detalhes.

Para mais informações sobre Linhas de Tempo, consulte Reproduzindo Vídeos Gravados.

Se você quiser encontrar uma transação de PDV específica, consulte Fazendo uma Pesquisa de Transação de PDV.

Fazendo Ajustes de Exibição do Painel de Imagens

Você pode modificar as definições de exibição do painel de imagens para destacar detalhes de video que sejam difíceis de se ver com as definições padrão do painel de imagens.

1. Clique com o botão direito em um painel de imagens e selecione **Consultar ajustes...**.

Figura A. Painel Ajustes de Exibição

As configurações de Ajustes de Exibição são exibidas em um painel flutuante imediatamente ao lado do painel de imagens.

2. Mova os deslizadores para ajustar **Gama**, **Nível de Branco** e **Nível de Branco**.

   O painel de imagens exibe uma previsão de suas mudanças.

3. Clique em **Restaurar Predefinições** para limpar suas alterações.

Alarmes

Monitorando Alarmes

A guia Alarmes permite que você monitore e confirme alarmes. É possível revisar rapidamente o vídeo do evento, marcar o incidente gravado e exportar o vídeo do alarme para investigação posterior.

Acessando a Guia Alarmes

Na parte de baixo da janela do aplicativo, clique em > .

Figura A. Guia Alarmes

A guia Alarmes é dividida nas seguintes áreas:

- Na lista de alarmes, estão os alarmes que, no momento, estão ativos, reconhecidos ou atribuídos a outro usuário. Os alarmes são classificados por status, prioridade e então hora.
- Na lista Alarmes Atribuídos estão alarmes que estão designados a você. Se houver nenhum alarme designado a você, a lista de alarmes designados não é exibida.
- A área inferior Detalhes de Alarmes exibe os gatilhos e vídeos do alarme selecionado.
- A Linha de Tempo é usada para reproduzir o vídeo de alarme gravado.

Revisando Alarmes

Na guia Alarmes, você pode revisar um vídeo de alarmes e gerenciar alarmes. Alarmes ativos podem ser designados a você mesmo e alarmes confirmados podem ser exportados ou purgados conforme necessário.

Como rever os vídeos de alarmes

Você pode rever em detalhes vídeos de alarmes ativos e reconhecidos através do painel de imagens do alarme, ou abrindo o vídeo de alarme em uma nova Visualização.

1. Selecione um alarme da lista de alarmes. Os detalhes do alarme são exibidos.
2. Na lista de Gatilhos de alarmes, selecione um gatilho de alarme para exibir o vídeo para aquela instância do alarme.
3. Use os controles do painel de imagens do alarme para rever o vídeo em mais detalhes.

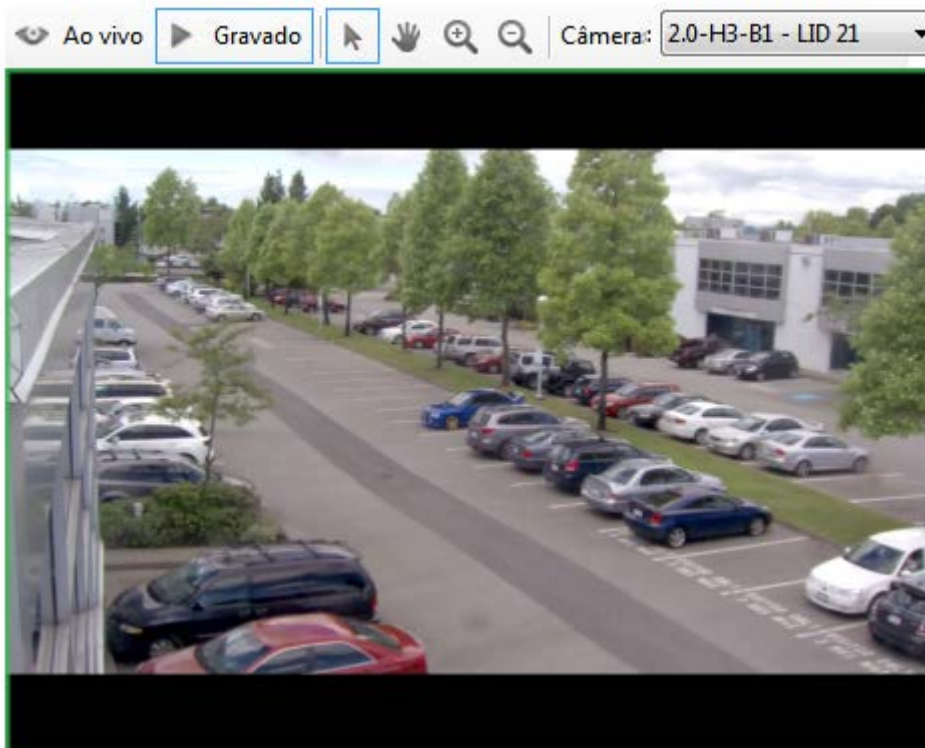



Figura A. Painel de imagens de alarme

- Na lista suspensa **Câmera**, selecione uma câmera que esteja encadeada ao alarme para rever o vídeo.
- Use as ferramentas **Zoom** e **Movimentação da Câmera** para rever a imagem do vídeo em mais detalhes.

- o Use os botões **Em tempo real** e **Gravado** para alternar entre o vídeo de alarme gravado e a transmissão em tempo real da câmera.

4. Clique em **Abrir na Visualização** para abrir o vídeo do alarme em uma nova Visualização.

5. Use a Linha de tempo para controlar a reprodução do vídeo.

Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para informações sobre os controles da Linha de Tempo.

Marcando um Alarme

Você pode marcar um vídeo de alarme como ativo e reconhecido.

1. Selecione um alarme da lista de Alarmes e então clique em **Marcar este evento**.

2. Quando a caixa de diálogo Editar Marcador aparecer, defina os detalhes de sua marcação.

   A caixa de diálogo Editar Marcador seleciona automaticamente todas as câmera que estejam encadeadas ao alarme e define a faixa de tempo para abranger o primeiro e o último disparo de alarme. Após fazer as mudanças necessárias, clique em **OK**.

Consulte Marcando Vídeos Gravados para mais informações sobre opções de marcadores.

Designando um Alarme

Você pode designar um alarme para você mesmo para permitir que outros saibam que o alarme está sendo revisto.

Embora você só possa designar alarmes a você mesmo, você cortar a designação do alarme a qualquer hora.

1. Selecione um alarme da lista de Alarmes.

2. Quando os detalhes do alarme forem exibidos, clique em **Atribuir Alarme**.

   O alarme é adicionado à sua lista de Alarmes Designados.

3. Para tirar a designação de um alarme, selecione-o da lista Alarmes Designados e clique em **Desatribuir Alarme**.

Reconhecendo um Alarme

Reconhecer um alarme mostra que um alarme foi revisto e não está mais ativo. Você pode reconhecer qualquer alarme que esteja ativo ou designado a você.

1. Após rever um alarme, insira observações descrevendo a natureza do alarme na caixa de texto Alarme.

2. Clique em **Reconhecer**.
3. Se houver uma saída digital encadeada ao alarme, uma caixa de diálogo pode aparecer para pedir permissão para ativar a saída digital. Ative a saída digital conforme pedido.

O alarme recebe um status de Reconhecido na lista de alarmes.

Como pesquisar por alarmes

Você pode procurar através do histórico de um alarme para rever outras instâncias dele.

1. Selecione um alarme reconhecido da lista de alarmes.
2. Na área de detalhes de alarmes, clique em **Pesquisar alarme**.

Consulte Fazendo uma Pesquisa de Alarmes para informações sobre as opções de pesquisa de alarmes.

Exportando Alarmes

Você pode exportar um vídeo de alarme para rever em outros computadores.

1. Selecione um alarme reconhecido da lista de Alarmes.
2. Na área de detalhes de alarmes, clique em **Exportar Alarme**.

Consulte Exportar para informações sobre as opções de exportação.

Como limpar um alarme

Limpar um alarme remove-o da lista de alarmes até que ele seja ativado novamente. Embora alarmes limpados não sejam mais listados na lista de alarmes, você ainda pode pesquisar através do histórico do alarme.

1. Selecione um alarme reconhecido da lista de Alarmes.
2. Na área de detalhes de alarmes, clique em **Limpar alarme**.

Armando Painéis de Imagens

Armar um painel de imagens reserva o painel de imagens especificamente para exibir vídeos encadeados a alarmes ou regras. Painéis de imagens armadas permitem que você reveja e reconheça alarmes enquanto monitora vídeos em uma Visualização. Qualquer painel de imagens pode ser armado ou desarmado como necessário.

Se não houver nenhum painel de imagens armado, o vídeo de alarme vai aparecer no próximo painel de imagens vazio na Visualização atual, ou em uma nova Visualização se todos os painéis de imagens atuais estiverem em uso.

Figura A. Painéis de imagens armadas

Dica: Você pode ainda usar a funções que sejam comuns a todos os painéis de imagens, como instantâneo ou maximizar um painel de imagens.

Para...	Fazer isso...
Armar um painel de imagens	Em um painel de imagens, clique no botão . O painel de imagens recebe uma borda **vermelha** e um ícone de alarme para mostrar que está armado.
Confirmar um alarme	Clique no botão .
Mover entre vídeos de alarmes encadeados	Se o alarme estiver encadeado a múltiplas câmeras, use as setas verdes para se mover entre as câmeras encadeadas.
Desarmar um painel de imagens	Em um painel de imagens armado, clique no botão .

Se múltiplos alarmes forem disparados ao mesmo tempo, o vídeos encadeados são colocados em fila dentro do painel de imagens armado. Os vídeos de alarmes são exibidos por ordem de prioridade de alarme e então por hora. Uma vez que um alarme seja reconhecido ou designado a um usuário, o vídeo de alarme é removido do painel de imagens armado.

Observação: Se escolher fechar um vídeo no painel de imagens armado, o vídeo é removido, mas o alarme continua a ficar ativo.

Os vídeos disparados por uma regra são colocados em fila no painel de imagens armado após alarmes, com o vídeo mais recente exibido primeiro. Vídeos de regras não são etiquetados e não precisam se reconhecidos.

Pesquisar

É possível pesquisar rapidamente por vídeos gravados que estejam ligados a um evento ou pesquisar através do histórico de gravação da câmera.

Fazendo uma Pesquisa de Eventos

A Pesquisa de Eventos permite que você pesquise eventos de movimento específicos e eventos de entrada digital.

1. No menu Nova tarefa, clique em

   A pesquisa: A aba Evento é exibida.

Figura A. Pesquisar: Aba Eventos

2. Na área Câmera para pesquisar, selecione todas as câmeras que deseja incluir na pesquisa.

3. Na área Faixa de tempo para pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua pesquisa. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

4. Na área Eventos para Pesquisar, selecione os tipos de eventos a incluir na pesquisa.

5. Clique em **Pesquisar**.

Visualizando Resultados da Pesquisa de Eventos

1. Na área de Resultados de Busca, selecione um resultado de busca. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

   Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

3. Clique em **Exportar este evento** para exportar o evento de vídeo selecionado.

Consulte Exportar para mais informações.

4. Se você quiser refinar ainda mais sua busca, clique em **Efetuar uma pesquisa por píxel neste evento**. Você agora pode procurar por qualquer movimento de pixel no resultado de busca selecionado.

   Consulte Fazendo uma Pesquisa de Pixels para mais informações.

5. Clique em **Favoritar este evento** para favoritar o resultado de pesquisa selecionado.

   Consulte Marcando Vídeos Gravados para mais informações.

6. Para exportar todos os resultados de busca relacionados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo. Os resultados da busca podem ser salvos como um arquivo CSV ou TXT.

Fazendo uma Pesquisa de Pixels

A Pesquisa de Pixels permite que você procure por uma mudança pequena de pixel em áreas específicas no campo de visão da câmera.

1. No menu Nova tarefa, clique em

   A pesquisa: Exibições da guia Pixels.

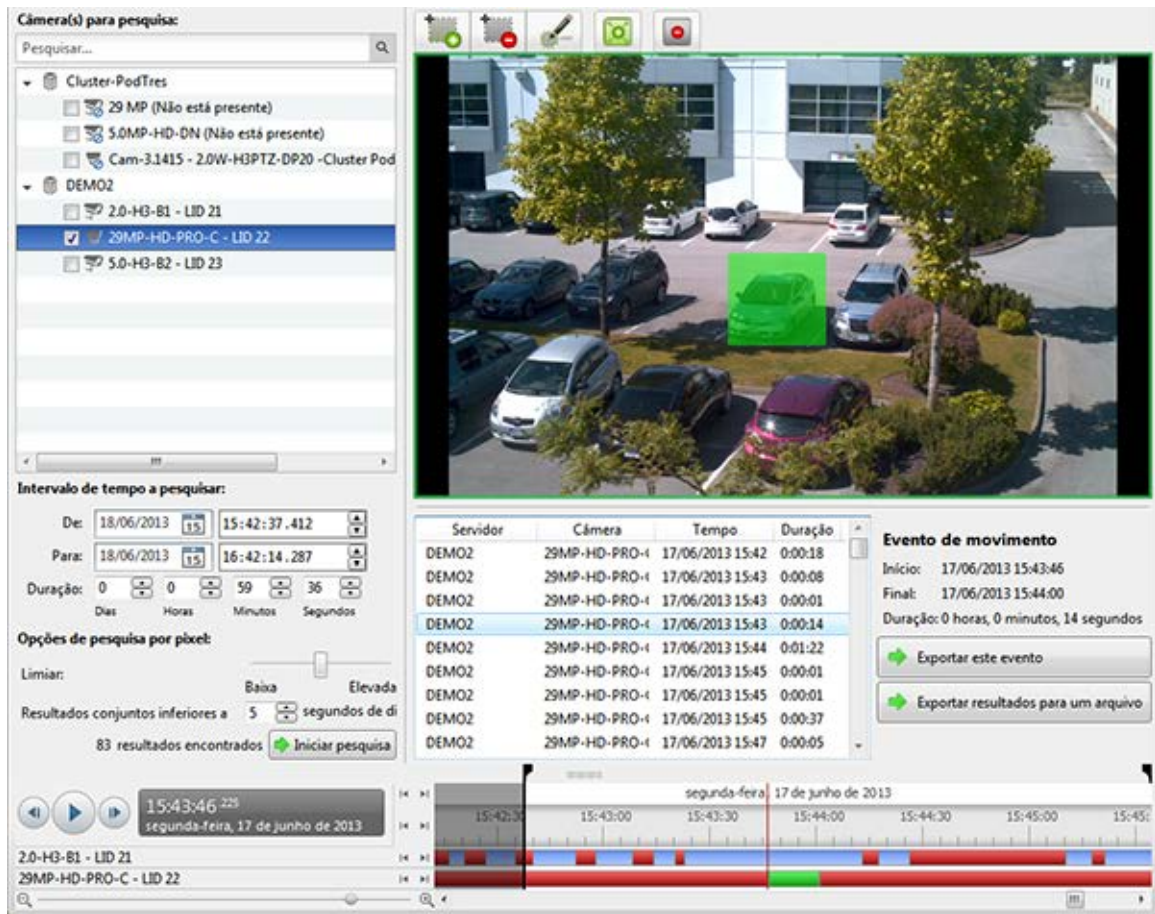



Figura A. Pesquisar: aba Pixel

Por padrão, o painel de imagens de busca é destacado em verde.

2. Na área Câmera para Pesquisar, selecione uma câmera.

3. Na área Faixa de tempo para pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua pesquisa. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

4. Defina a área de pesquisa de pixel usando a ferramenta de detecção de movimento acima do painel de imagens. Apenas as áreas destacadas em verde são pesquisadas.

   Dica: Se você está procurando por algo muito específico, limite a área verde a um ponto para encontrar o que você está procurando com mais facilidade.

5. Na área de opções de pesquisa para pixel, arraste o indicador **Limite** para selecionar o valor de movimento exigido para voltar ao resultado de pesquisa.

   Um limite alto requer mais pixels para mudar antes que os resultados sejam encontrados.

6. Insira um número no campo **Juntar resultados menores do que** para definir o número mínimo de segundos entre resultados de pesquisa. Você pode inserir qualquer número entre 1-100 segundos.

7. Clique em **Pesquisar**.

Visualizando Resultados da Pesquisa de Pixel

1. Na área de Resultados de Busca, selecione um resultado de busca. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

   Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

3. Clique em **Exportar este evento** para exportar o evento de vídeo selecionado.

   Consulte Exportar para mais informações.

4. Para exportar todos os resultados de busca relacionados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo. Os resultados da busca podem ser salvos como um arquivo CSV ou TXT.

Fazendo uma Pesquisa de Miniaturas

A Pesquisa de Miniaturas é uma pesquisa visual que exibe os resultados de pesquisa como uma série de imagens em miniatura.

1. No menu Nova tarefa, clique em .

   A guia Pesquisar : Miniaturas.

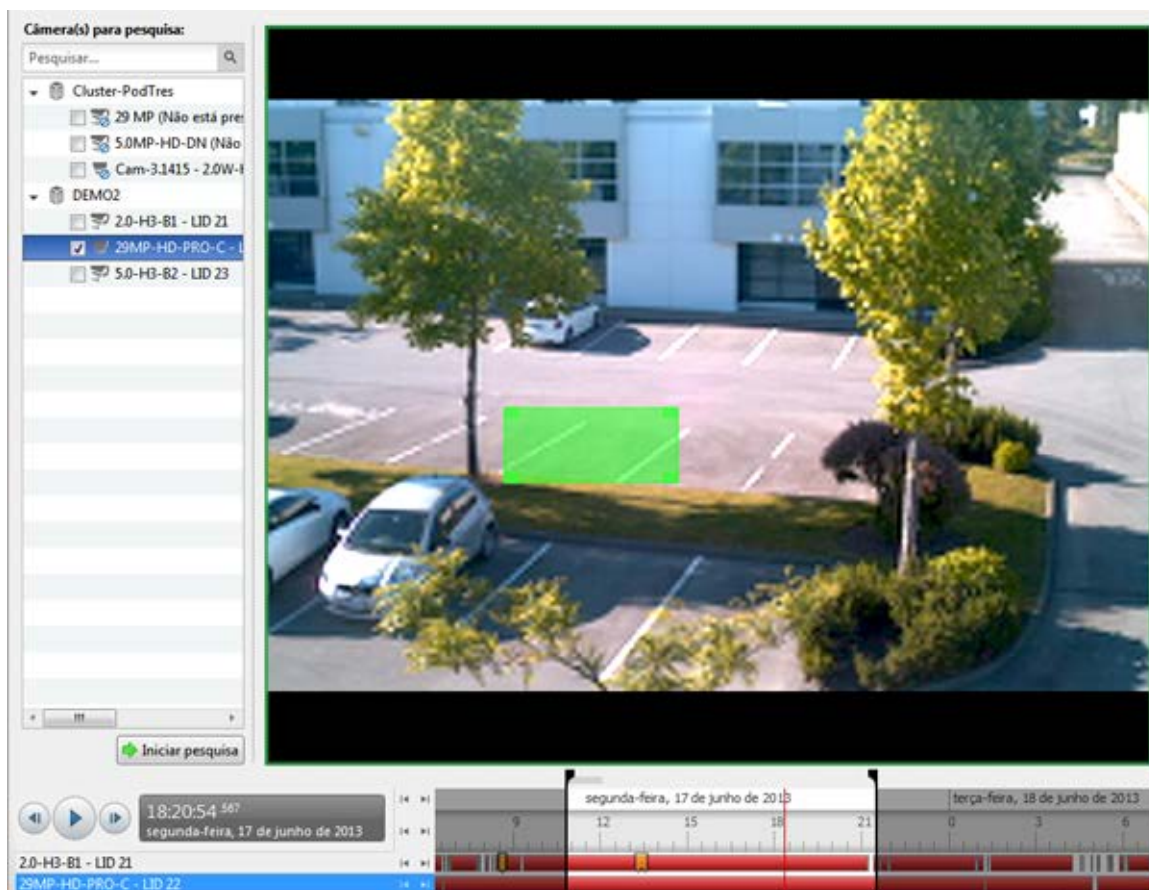



Figura A. Guia Search:Thumbnails [Pesquisar: Miniaturas]

2. Na área Câmera para Pesquisar, selecione uma câmera.

3. Na área Faixa de tempo para pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua pesquisa. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

4. No painel de imagens, mova ou arraste as bordas do revestimento verde para focar a busca em uma área da imagem de vídeo.

   Apenas a área destacada em verde faz parte da busca.

5. Clique em **Pesquisar**.

Como visualizar resultados de pesquisa de miniaturas

Os resultados de busca exibem miniaturas a intervalos iguais na linha de tempo.

1. Para alterar o tamanho do resultado de pesquisa de miniaturas, selecione no menu suspenso **Miniaturas Grandes**, **Miniaturas médias**, ou **Miniaturas pequenas** acima dos resultados de pesquisa e clique em **Pesquisar novamente**.

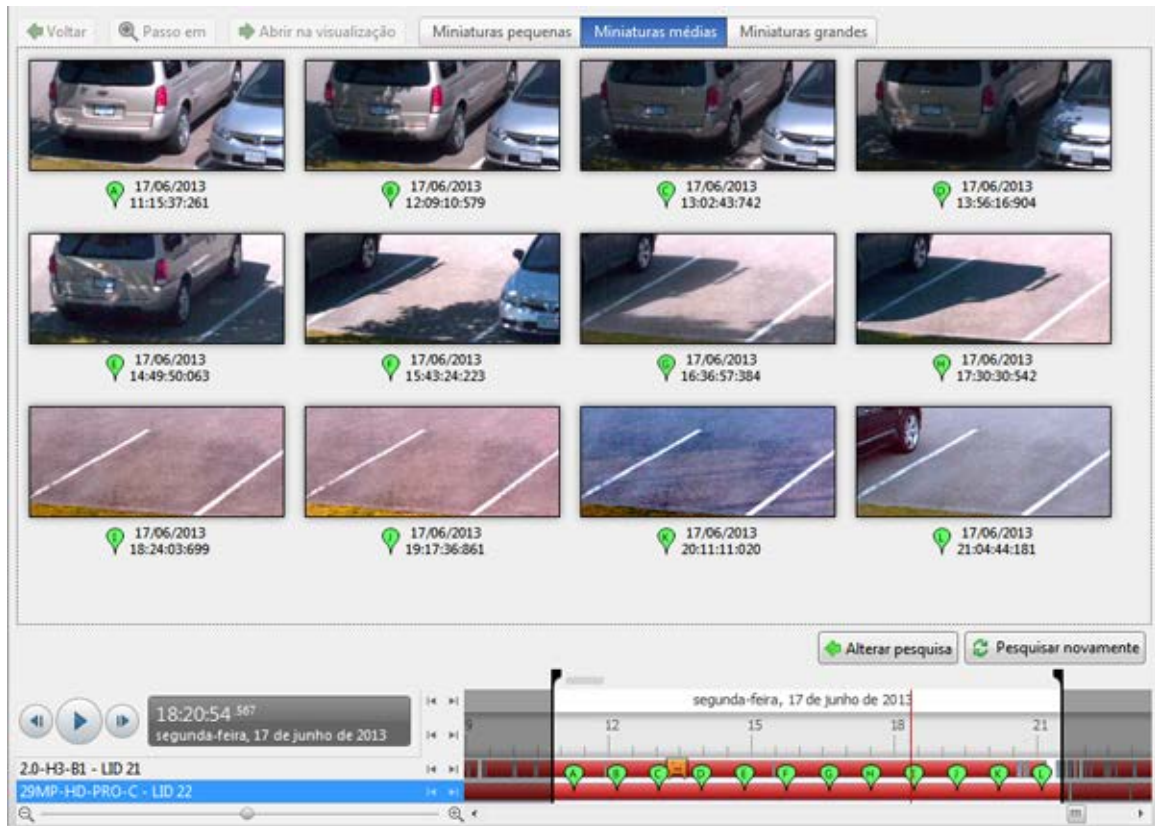



Figura B. Pesquisar: Guia de resultados de miniatura

2. Selecione uma miniatura para destacar o vídeo na linha de tempo.

3. Clique em **Executar**, ou clique duplo na miniatura para fazer realizar pesquisa ao redor dela.

   Clique em **Voltar** para voltar à página de resultados anterior.

4. Clique em **Abrir na Visualização** para abrir o vídeo do alarme em uma nova Visualização.

5. Clique em **Alterar pesquisa** para alterar os critérios de pesquisa.

Fazendo uma Pesquisa de Alarmes

A Pesquisa de Alarmes permite que você pesquise o histórico de um alarme.

1. No menu Nova tarefa, clique em **Pesquisar** .

   A pesquisa: A guia alarme é exibida.

Figura A. Pesquisar: Aba Alarmes

2. Na lista Alarme para ser pesquisada, selecione os alarmes que gostaria de incluir na pesquisa de alarmes.

3. Na área Faixa de tempo para pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua pesquisa. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

4. Clique em **Pesquisar**.

Visualizando Resultados da Pesquisa de Alarmes

1. Na área de Resultados de Busca, selecione um resultado de busca. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

   Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

3. Se o resultado da busca estiver relacionado com múltiplas câmeras, selecione uma câmera na lista suspensa acima do painel de imagens para alterar o vídeo exibido.

4. Clique em **Exportar este evento** para exportar o evento de vídeo selecionado.

   Consulte Exportar para mais informações.

5. Clique em **Favoritar este evento** para favoritar o resultado de pesquisa selecionado.

   Consulte Marcando Vídeos Gravados para mais informações.

6. Para exportar todos os resultados de busca relacionados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo. Os resultados da busca podem ser salvos como um arquivo CSV ou TXT.

Fazendo uma Pesquisa de Marcadores

A Pesquisa de Marcadores permite que você procure por um marcador específico.

1. No menu Nova tarefa, clique em

   A pesquisa: A aba Favoritos é exibida. Todas os favoritos disponíveis são listados na esquerda.

Figura A. Pesquisa: aba Favoritos

2. No campo **Pesquisar**, insira qualquer texto que possa aparecer no título de favoritos, descrição, nome da câmera encadeada, ou o nome do usuário que criou o favorito.

   A pesquisa é feita automaticamente em todos os favoritos listados até que apenas as combinações sejam exibidas.

Visualizando Resultados da Pesquisa de Marcações

1. Na lista de Favoritos, selecione um favorito. O favorito é destacado na linha de tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens. Detalhes sobre o favorito são exibidos sob o painel de imagens.
2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

   Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.
3. Se o resultado da busca estiver relacionado com múltiplas câmeras, selecione uma câmera na lista suspensa acima do painel de imagens para alterar o vídeo exibido.
4. Clique em **Exportar este favorito** para exportar o favorito selecionado.

   Consulte Exportar para mais informações.
5. Se você desejar refinar mais sua pesquisa, clique em **Desempenhar uma pesquisa de pixel neste evento**. Você agora pode pesquisar por qualquer movimento de pixel no vídeo marcado como favorito selecionado.

   Consulte Fazendo uma Pesquisa de Pixels para mais informações.
6. Clique em **Editar este favorito** para editar o favorito.

   Consulte Marcando Vídeos Gravados para mais informações.

Fazendo uma Pesquisa de Transação de PDV

A Pesquisa de Transação de PDV permite que você procure por transações específicas.

1. No menu Nova tarefa, clique em

   A pesquisa: A guia Transações PDV é exibida.

Figura A. Pesquisa: guia Transações PDV

2. Na área Busca de Fontes de Transação PDV, selecione todas as fontes de transação PDV que você gostaria de incluir nessa pesquisa.

3. Na área Faixa de tempo para pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua pesquisa. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

4. Na área Pesquisa de texto, insira um termo de pesquisa de texto para ajudar a filtrar os resultados de pesquisa. Por exemplo, você pode inserir nomes de produtos ou valores de transação.

   Use os métodos de pesquisa **Genérico** e **Expressão regular** para encontrar uma variedade de resultados. Deixe o campo **Texto** em branco para encontrar todas as transações.

5. Clique em **Pesquisar**.

Visualizando Resultados da Pesquisa de Transação de PDV

1. Na área de Resultados de Busca, selecione um resultado de busca. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

   Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

3. Se o resultado da busca estiver relacionado com múltiplas câmeras, selecione uma câmera na lista suspensa acima do painel de imagens para alterar o vídeo exibido.

4. Clique em **Exportar este evento** para exportar o evento de vídeo selecionado.

   Consulte Exportar para mais informações.

5. Clique em **Favoritar este evento** para favoritar o resultado de pesquisa selecionado.

   Consulte Marcando Vídeos Gravados para mais informações.

6. Para exportar todos os resultados de busca relacionados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo. Os resultados da busca podem ser salvos como um arquivo CSV ou TXT.

Exportar

Você pode exportar vídeo em múltiplos formatos de vídeo e imagem. A guia Exportar pode ser acessada a partir das opções de marcação, da guia Pesquisar, da guia Alarmes e ao abrir uma nova Tarefa.

Você também pode exportar instantâneos de um painel de imagens conforme você monitora vídeos.

Exportando Vídeos Nativos

O formato Nativo (AVE) é o formato recomendado para exportar vídeos. Você pode exportar vídeos de múltiplas câmeras em um único arquivo e o vídeo mantém sua compressão original. Vídeos AVE são reproduzidos no Player do Avigilon Control Center, onde o vídeo pode ser autenticado contra adulteração e ser reexportado para outros formatos.

Se houver áudio ligado ao vídeo, o áudio é incluído automaticamente na exportação.

Se você estiver exportando uma grande quantidade de vídeo para seus registros, faça Backup do vídeo em vez disso. Consulte Fazendo Backup de Vídeos Gravados em Demanda para mais informações.

1. Abrir a guia Exportar. No menu Nova tarefa, clique em .

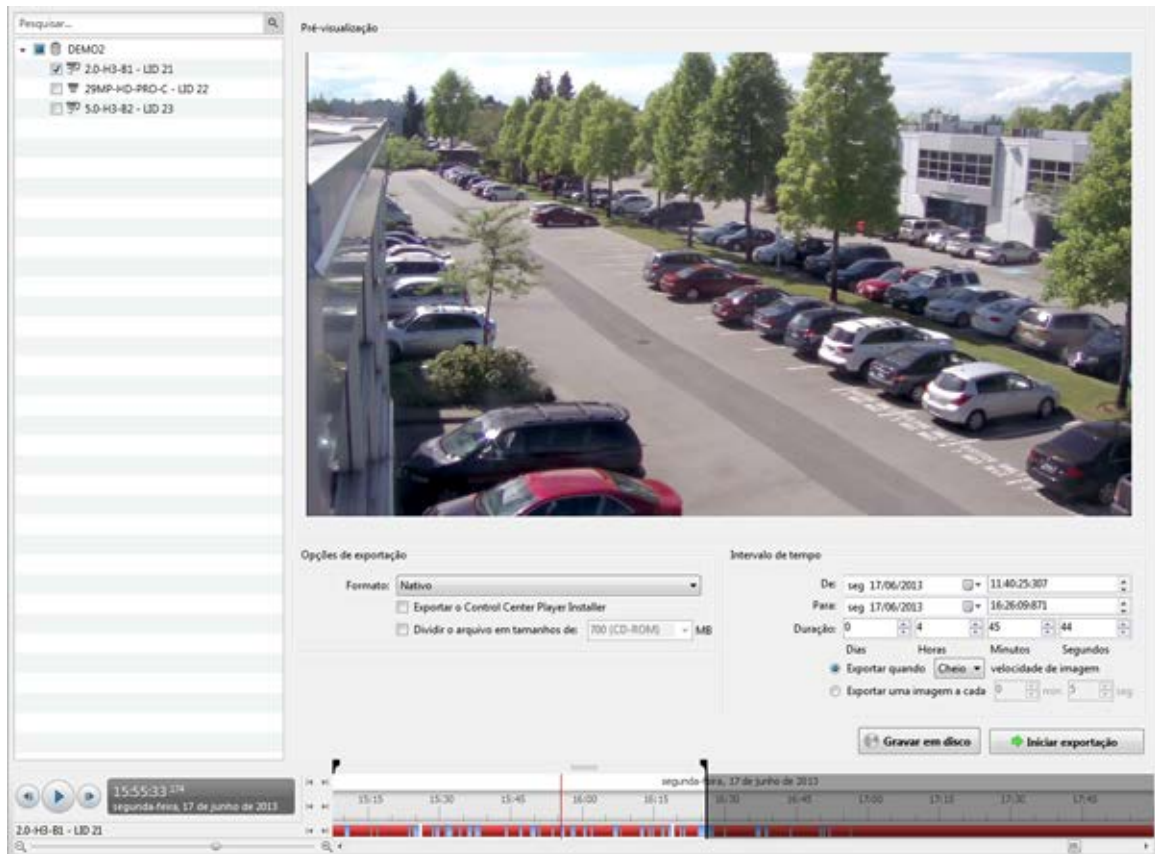



Figura A. Guia Exportar para a exportação de vídeo gravado

2. Na lista suspensa **Formatos**, selecione um **Nativo**.

3. No System Explorer, selecione o vídeo da câmera que você deseja exportar.

4. Para dividir automaticamente a exportação em dois arquivos separados, marque a caixa de seleção **Dividir arquivo em tamanhos de:** e, em seguida, selecione uma das opções da lista suspensa, ou insira manualmente o tamanho de cada arquivo em MB.

   Essa opção permite que você exporte arquivos menores para armazenar em um flash drive ou mídia óptica mais tarde.

   Essa configuração está desativada automaticamente se você escolher gravar a exportação em um disco porque o sistema detecta automaticamente o tamanho do disco.

5. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

6. Definir a taxa de exportação de imagens:

Opção	Descrição
Exportar a uma taxa de imagem de __	Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas.

	Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar **1/2**, apenas 15 imagens por segundo serão exportadas.
Exportar uma imagem a cada__ min __seg	Selecione esta opção para controlar o tempo entre cada imagem de vídeo exportada. Por exemplo, se você inserir *5* min. *0* seg., apenas uma imagem vai ser exportada a cada 5 minutos.

7. Clique em um dos seguintes:

   o **Iniciar exportação** – para salvar o arquivo localmente.

      a. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.

   o **Gravar em disco** – para gravar o arquivo diretamente em mídia de disco.

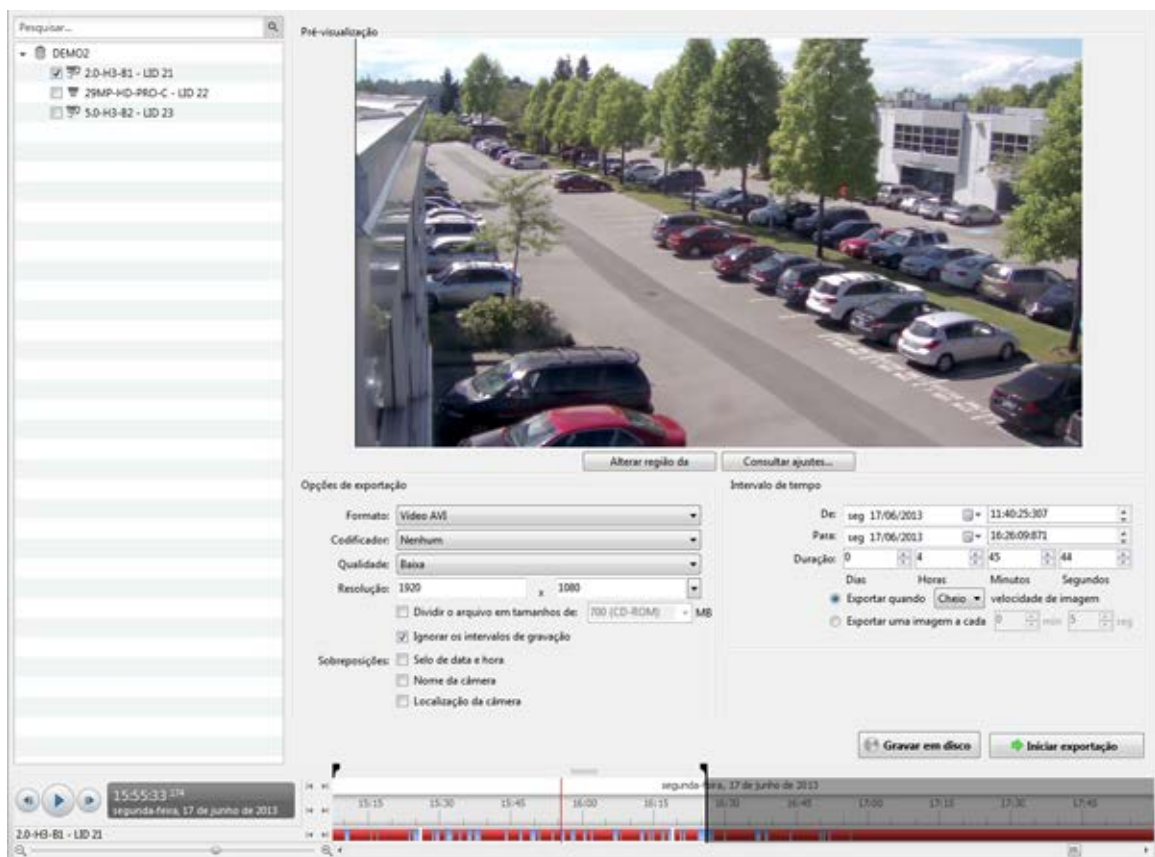
      a. Quando a caixa de diálogo for exibida, insira um disco e selecione a unidade de gravação de mídia.

      b. Dê um nome para o arquivo de exportação. O nome de arquivo recebe automaticamente um sufixo de número para ajudar a identificar qual arquivo está sendo reproduzido caso a exportação se estenda em vários discos.

      c. Clique em **Gravar em disco** para iniciar a exportação. Se esse botão estiver desativado, o disco pode estar corrompido ou cheio.

      d. Monitore o progresso da exportação para ver se são necessários discos extras. Quando um disco estiver cheio, a exportação é pausada automaticamente e você é solicitado a inserir um novo disco. Depois de inserir um novo disco, clique em **Continuar exportação**.

A quantidade de discos necessários para exportar um vídeo varia muito dependendo da câmera e do tipo de disco usado. O vídeo é armazenado no servidor com compressão mínima para maximizar a função da tecnologia HDSM da Avigilon, portanto o tamanho de uma exportação pode ser bastante grande devido à resolução de megapixel da câmera e da taxa de quadro.

Geralmente, se você estiver exportando um vídeo de 2 minutos de uma câmera HP H.264 de 2MP para formato AVE, você estará exportando um arquivo de 93MB. Se você desejar reduzir ainda mais o tamanho da exportação, você poderá reduzir a taxa de quadro ou usar um tipo de disco com uma capacidade maior. Esteja ciente de que reduzir muito a taxa de quadro poderá fazer com que o vídeo exportado fique tremido ou perca dados.

8. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando Vídeos AVI

Vídeos exportados em formato Audio Video Interleave (AVI) podem ser reproduzidos na maioria dos reprodutores de mídia. Esteja ciente de que você pode exportar apenas um vídeo por vez nesse formato.

Se houver áudio ligado ao vídeo, o áudio é incluído automaticamente na exportação.

1. Abrir a guia Exportar. No menu Nova tarefa, clique em .

Figura A. Guia Exportar para a exportação de vídeo gravado

2. Na lista suspensa **Formatos**, selecione um **vídeo AVI**.

3. No System Explorer, selecione o vídeo da câmera que você deseja exportar.

4. No campo **Codificador** selecione a compressão usada. O **VC-1 (Windows Media Video)** é inclusa por padrão porque é personalizada para codificação AVI de alta resolução.

   Se você estiver planejando gravar a exportação em um disco, é importante selecionar o método de compressão para ajudar a reduzir o tamanho da exportação e manter a qualidade do vídeo.

5. Na lista suspensa **Qualidade**, selecione o nível de qualidade de imagem exportada.

6. No campo **Resolução**, selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão.

   Observação: O campo **Resolução** mantém automaticamente a proporção de tela da imagem.

7. Para dividir automaticamente a exportação em dois arquivos separados, marque a caixa de seleção **Dividir arquivo em tamanhos de:** e, em seguida, selecione uma das opções da lista suspensa, ou insira manualmente o tamanho de cada arquivo em MB.

   Essa opção permite que você exporte arquivos menores para armazenar em um flash drive ou mídia óptica mais tarde.

   Essa configuração está desativada automaticamente se você escolher gravar a exportação em um disco porque o sistema detecta automaticamente o tamanho do disco.

8. Marque a caixa de seleção **Pular intervalos de gravação** para evitar pausas no vídeo causadas por intervalos na gravação.

9. Selecione as sobreposições de imagem que deseja: **Selo com hora e data**, **nome da câmera**, e **local da câmera**.

10. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

11. Definir a taxa de exportação de imagens:

Opção	Descrição
Exportar a uma taxa de imagem de __	Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas. Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar **1/2**, apenas 15 imagens por segundo serão exportadas.
Exportar uma imagem a cada__ min __seg	Selecione esta opção para controlar o tempo

	entre cada imagem de vídeo exportada. Por exemplo, se você inserir *5* min. *0* seg., apenas uma imagem vai ser exportada a cada 5 minutos.

12. Clique em **Alterar região de imagem...** para exportar apenas parte da imagem do vídeo.

    Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.

13. Clique em **Exibir ajustes** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.

14. Clique em um dos seguintes:

    - **Iniciar exportação** – para salvar o arquivo localmente.

        a. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.

    - **Gravar em disco** – para gravar o arquivo diretamente em mídia de disco.

a. Quando a caixa de diálogo for exibida, insira um disco e selecione a unidade de gravação de mídia.

b. Dê um nome para o arquivo de exportação. O nome de arquivo recebe automaticamente um sufixo de número para ajudar a identificar qual arquivo está sendo reproduzido caso a exportação se estenda em vários discos.

c. Clique em **Gravar em disco** para iniciar a exportação. Se esse botão estiver desativado, o disco pode estar corrompido ou cheio.

d. Monitore o progresso da exportação para ver se são necessários discos extras. Quando um disco estiver cheio, a exportação é pausada automaticamente e

você é solicitado a inserir um novo disco. Depois de inserir um novo disco, clique em **Continuar exportação**.

A quantidade de discos necessários para exportar um vídeo varia muito dependendo da câmera e do tipo de disco usado. O vídeo é armazenado no servidor com compressão mínima para maximizar a função da tecnologia HDSM da Avigilon, portanto o tamanho de uma exportação pode ser bastante grande devido à resolução de megapixel da câmera e da taxa de quadro.

Geralmente, se você estiver exportando um vídeo de 2 minutos de uma câmera HP H.264 de 2MP para formato AVI não compactado, você estará exportando um arquivo de 2,7GB. Se você selecionar um formato de codificação e comprimir o vídeo, você deverá ser capaz de exportar um vídeo de 224MB em alta qualidade. É recomendável que você sempre selecione um formato de codificação para exportação de AVI para ajudar a reduzir significativamente o tamanho do arquivo.

Para reduzir ainda mais o tamanho do arquivo, você também pode selecionar uma configuração de qualidade mais baixa, reduzir a taxa de quadro de exportação, reduzir a resolução do vídeo ou focar a exportação em uma região de imagem específica. Esteja ciente de que reduzir muito cada uma das configurações disponíveis poderá fazer com que a exportação fique desfocada ou perca quadros.

Se for importante ter uma exportação de alta qualidade e de taxa de quadro completa, é recomendável que você use o formato de exportação AVE. A exportação AVE comprime inteligentemente o vídeo para criar um arquivo de exportação menor enquanto mantém dados do vídeo de forma que você possa pesquisar, re-exportar o vídeo e autenticar o vídeo contra adulteração através do Player do Avigilon Control Center.

15. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando Imagens Fixas

Vídeos podem ser exportados como uma série de imagens fixas em formato PNG, JPEG, ou TIFF. Quando você exporta uma série de imagens fixas, você está exportando cada quadro do vídeo como um arquivo independente.

Se você quiser apenas uma foto do vídeo que estiver assistindo, tire um instantâneo. Para mais informações, consulte Exportando um Instantâneo de uma Imagem.

1. Abrir a guia Exportar. No menu Nova tarefa, clique em .

Figura A. Guia Exportar para a exportação de imagens fixas

2. Na lista suspensa **Formato**, selecione **imagens PNG**, **imagens JPEG**, ou **imagens TIFF**.

3. No System Explorer, selecione o vídeo da câmera que você deseja exportar.

4. (JPEG apenas)

   Na lista suspensa **Qualidade**, selecione o nível de qualidade de imagem exportada.

5. No campo **Resolução**, selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão.

   Observação: O campo **Resolução** mantém automaticamente a proporção de tela da imagem.

6. Selecione as sobreposições de imagem que deseja: **Selo com hora e data**, **nome da câmera**, e **local da câmera**.

7. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

8. Definir a taxa de exportação de imagens:

Opção	Descrição

Exportar a uma taxa de imagem de __	Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas. Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar **1/2**, apenas 15 imagens por segundo serão exportadas.
Exportar uma imagem a cada__ min __seg	Selecione esta opção para controlar o tempo entre cada imagem de vídeo exportada. Por exemplo, se você inserir *5* min. *0* seg., apenas uma imagem vai ser exportada a cada 5 minutos.

9. Marque a caixa de seleção **Exportar no máximo __ imagens** e insira um número para limitar a quantia de imagens que são exportadas.
10. Clique em **Alterar região de imagem...** para exportar apenas parte da imagem do vídeo.

    Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.
11. Clique em **Exibir ajustes** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.
12. Clique **Iniciar Exportação**.
13. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo e clique em **Salvar**.

    A área Previsão exibe o vídeo que você está exportando.
14. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando uma Imagem de Impressão

É possível exportar um quadro de vídeo diretamente para sua impressora ou para PDF e incluir suas anotações relacionadas à imagem.

Se você quiser imprimir uma foto do vídeo que estiver assistindo no momento, tire um instantâneo. Para mais informações, consulte Exportando um Instantâneo de uma Imagem.

1. Abrir a guia Exportar. No menu Nova tarefa, clique em .

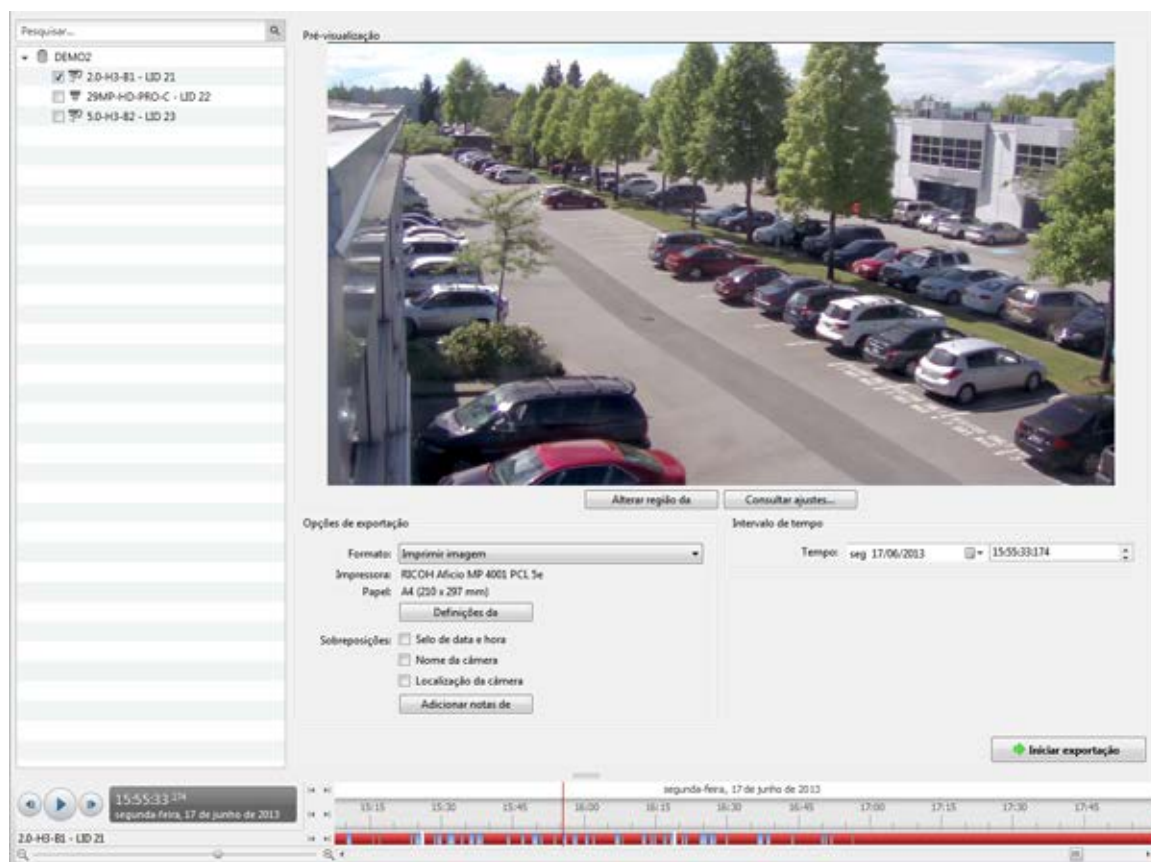



Figura A. Guia Exportar para a exportação de imagens fixas

2. Na lista suspensa **Formatos**, selecione**Imprimir página** ou **arquivo PDF**.

3. No System Explorer, selecione o vídeo da câmera que você deseja exportar.

4. (Apenas impressão de imagem) Clique em **Configurações de impressão** para alterar a impressora e o tamanho do papel em que a imagem será impressa.

5. Selecione as sobreposições de imagem que deseja: **Selo com hora e data**, **nome da câmera**, e **local da câmera**.

6. Clique em **Adicionar observações de exportação** para adicionar observações sobre a imagem exportada. As observações são adicionadas abaixo da imagem.

7. No campo **Tempo**, insira a data e hora exata da imagem do vídeo que você deseja exportar.

8. Clique em **Alterar região de imagem...** para exportar apenas parte da imagem do vídeo.

   Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.

9. Clique em **Exibir ajustes** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.

10. Clique em **Iniciar Exportação**.

- o Se você estiver exportando uma Imagem de Impressão, a imagem é enviada para a impressora.
- o Se você estiver exportando um arquivo PDF, salve a imagem.

A área Prévia exibe o vídeo que você está exportando.

11. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando Áudio WAV

Se você quiser exportar áudio com o vídeo, basta exportar o vídeo no formato AVI ou Nativo. Qualquer áudio ligado ao vídeo será automaticamente incluído no arquivo de exportação.

Esse procedimento exportaria o áudio sozinho.

1. Abrir a guia Exportar. No menu Nova tarefa, clique em .

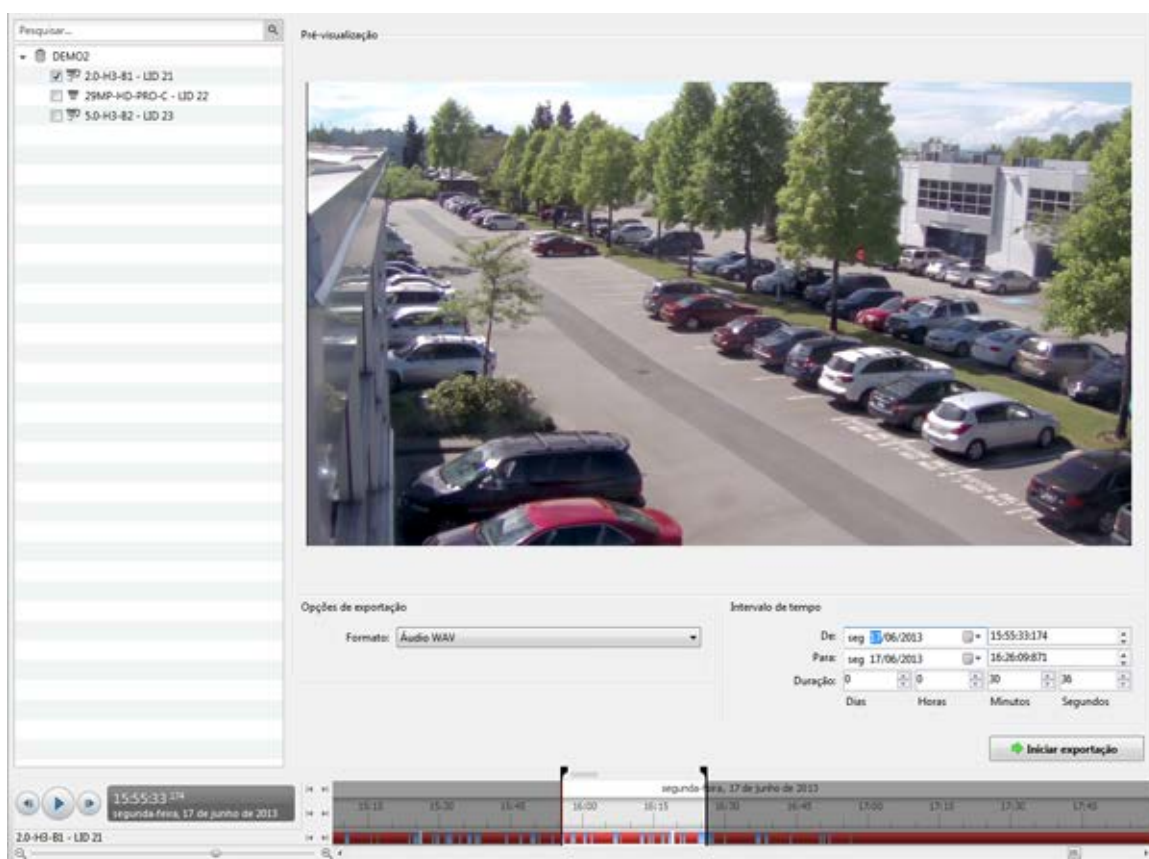



Figura A. Guia Exportar para a exportação de áudio

2. Na lista suspensa **Formatos**, selecione um **WAV**.

3. No System Explorer, selecione a câmera em que o áudio está encadeado.
4. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na linha de tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
5. Clique **Iniciar Exportação**.
6. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.

   A área Previsão exibe o vídeo encadeado com o áudio que você está exportando.
7. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando um Instantâneo de uma Imagem

Você pode exportar um instantâneo de qualquer painel de imagens com vídeo. Ao exportar um instantâneo, você está exportando o que quer que o painel de imagens esteja exibindo atualmente.

1. Para exportar um instantâneo, faça um dos a seguir:
   - No painel de imagens, clique em .
   - Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione **Salvar Instantâneo**.

   A guia Exportar instantâneo é exibida e a imagem que você quer exportar é exibida.

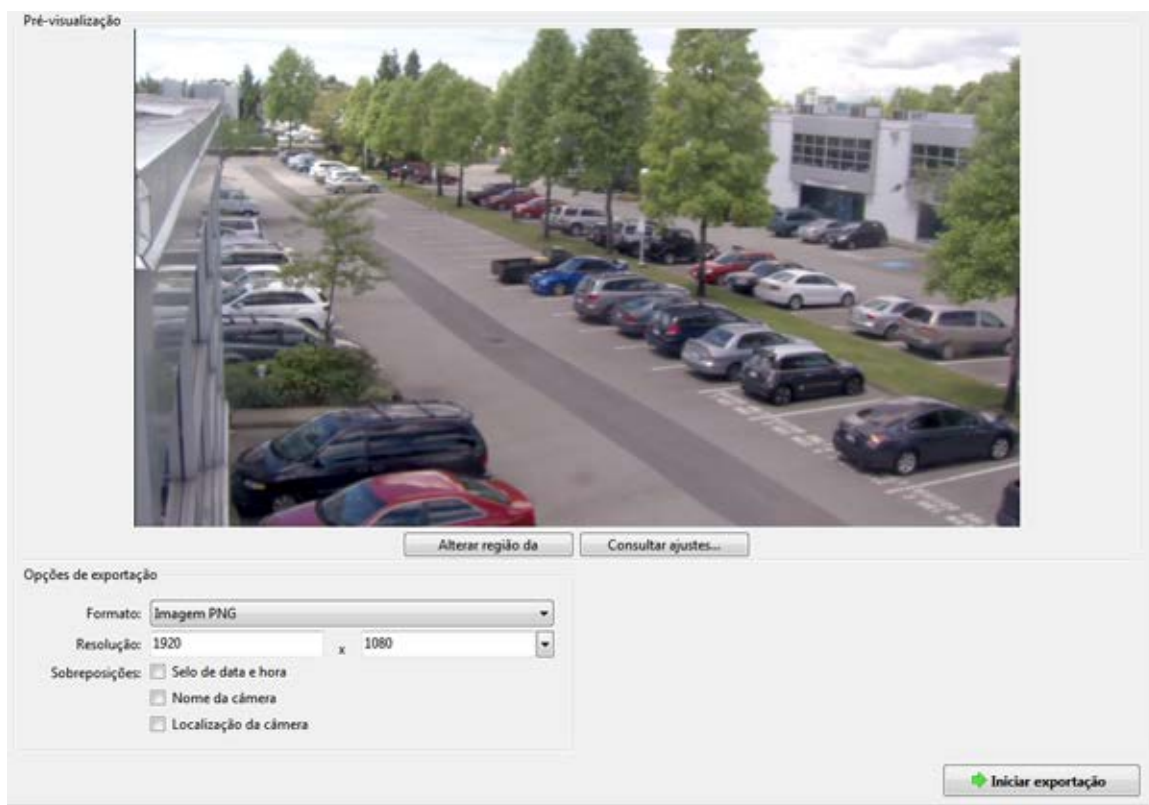



Figura A. Guia de exportação para a exportação de instantâneo

2. Na lista suspensa **Formato**, selecione um formato de exportação.

3. Para o formato de exportação selecionado, defina suas preferências:

Formato	Opções de exportação
Nativo **Observação:** O formato Nativo requer o Avigilon Control Center Player para visualizar.	Este é o formato de exportação recomendado porque a imagem exportada mantém sua compressão original e pode ser autenticada contra manipulações no Avigilon Control Center Player.
PNG	1. No campo **Resolução**, selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão. **Observação:** O campo **Resolução** mantém automaticamente a proporção de tela da imagem. 2. Selecione as sobreposições de imagem que queira: **Selo de Data e Hora**, **Nome da Câmera** e **Localização da Câmera**. 3. Clique em **Alterar Região da Imagem** para exportar apenas parte da imagem de vídeo.

	Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas. 4. Clique em **Consultar ajustes...** para ajustar Gama, Nível de Pretos e/ou Brancos.
JPEG	1. No campo **Qualidade**, selecione um nível de qualidade de imagem. 2. Defina a imagem **Resolução**. 3. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 4. Clique em **Alterar Região da Imagem** para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 5. Clique em **Consultar ajustes...** para modificar a qualidade da imagem.
TIFF	1. Defina a imagem **Resolução**. 2. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 3. Clique em **Alterar Região da Imagem** para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 4. Clique em **Consultar ajustes...** para modificar a qualidade da imagem.
Imprimir imagem	1. Clique em **Definições da impressora...** para modificar a impressora selecionada e o tamanho de papel. 2. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 3. Clique **Adicionar Notas de Exportação** para adicionar notas sobre a imagem exportada. As observações são impressas abaixo da imagem. 4. Clique em **Alterar Região da Imagem** para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 5. Clique em **Consultar ajustes...** para modificar a qualidade da imagem.
PDF	1. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 2. Clique **Adicionar Notas de Exportação** para adicionar notas sobre a imagem exportada. 3. Clique em **Alterar Região da Imagem** para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 4. Clique em **Consultar ajustes...** para modificar a qualidade da imagem.

4. Clique **Iniciar Exportação**.

5. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em **Salvar**. Se você estiver imprimindo a foto, a imagem será enviada para a impressora em vez disso.

A área Previsão exibe o instantâneo que você esteja exportando.

6. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Backup

Através da guia Backup, é possível fazer o backup manual de vídeos gravados. Este recurso pode ser usado para exportar grande quantidade de dados de vídeo.

Para configurar o sistema para fazer automaticamente o backup de vídeos gravados, consulte o *Guia do Usuário do Cliente do Avigilon Control Center*.

Fazendo Backup de Vídeos Gravados em Demanda

Se você quer uma cópia do vídeo gravado no seu sistema, use o recurso de backup. O backup do vídeo é sempre feito no formato Avigilon Backup (AVK). Você pode rever o backup do vídeo no Player do Avigilon Control Center.

Os arquivos de backup são armazenados em uma pasta de backup configurada pela Ferramenta Admin do Avigilon Control Center. Consulte o Guia do Usuário do Servidor do *Avigilon Control Center* para informações sobre como mudar a pasta de backup.

1. Na parte de baixo da janela do aplicativo, clique em .

   A guia Backup é exibida.

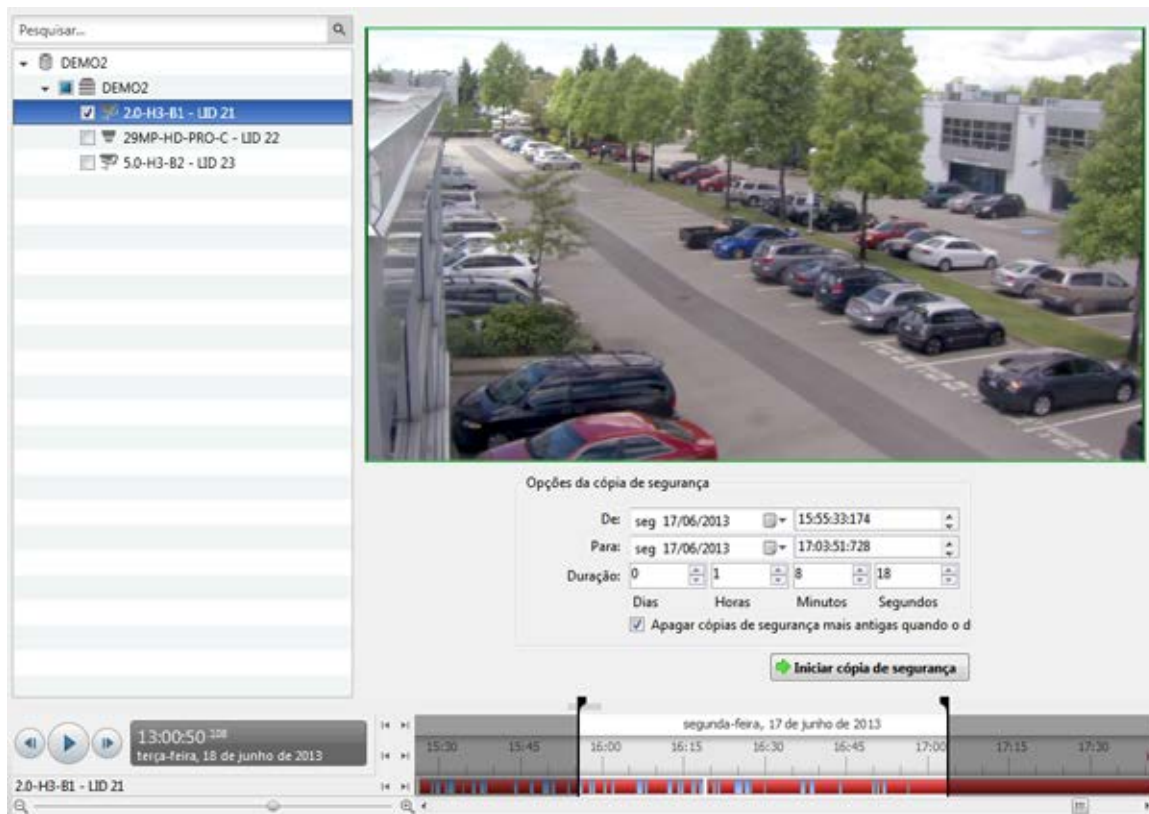



Figura A. Guia Backup

2. No System Explorer, selecione todas as câmeras das quais você deseja fazer backup.

3. Na área Opções da cópia de segurança, defina a faixa de tempo que queira fazer backup. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

4. Selecione a caixa de diálogo **Apagar cópia de segurança mais antigos quando o disco estiver cheio** para permitir que o aplicativo sobrescreva automaticamente arquivos de backup antigos quando a pasta de backup estiver cheia.

5. Clique **Iniciar cópia de segurança**.

6. Quando o backup estiver completo, clique em **OK**.